

بغير ما ينصرف ورم بغيره. **الثاني** مفيد ما ملكت يداك من الخبز والخبز
تفتح **الثاني** والرباعية بالفتح والفتح والفتح من فتح الكوميز
صرفه للضرورة فالواحد في تنوينه واجز من الواجب بينهما وانهما
البرص بين جواز ما كان له الارتفاع والارتفاع كما في تنوينه
صرفه في جزمه وفتح منه لوزن الارتفاع والارتفاع للنتاسا فراهة فافع
فوا ريرا فوا ريرا سلسا واعلم بسبعها وقرأه راعشر ينصران
وايقوتان يعوقان **الثاني** لجان قوم صرف الارتفاع لوزن
تجدي له في الاحاد اختيارا ووزن قوم ان صرفا ينصرف مطلقا لغة
قال طخيمش وكان له لغة الشعر كما فيهم لظفر واليه في الشعر
يجوز الستة مما له في الكلام **المصرف** في ما ينصرف في الضرور
لجان له الضريرين والاختيار في الواجب والياء سابق للبرصين والجمع
الجواز واختيار الناظم لثبوت سماعه من له قوله وما كان حصر
حاصره يعوقان من اسم في جمع. وقوله **هم الجواز** وقابلة ما سال
ه وسمي بغيره. **الثاني** عن اليلع وعنه **وقوله** صلبا ازاره **وقوله**
بالكتاب اذ هو **الثاني** بتثبيد غابله ليعوس غوره والبيان لشي
ثاني فصل بعض المتأخرين من ما يديه علمية واجاز منعم
لوجوه لحر الغلبنين ومن ما ليس كذلك بصره ويوجب ان ذلك لم
يسم **الثاني** العلم واجاز قوم منهم ثقلها لحره يجس منصرف
المصرف اختيارا **الثاني** فان شرح الكافية ما له
ينصرف بالنسبة الى التثنية والتثنية اربعة اقسام ما ينصرف مكمل
وما مضى وما ينصرف مكمل وينصرف مضى وما ينصرف مضى وينصرف
مكمل وما يجوز فيه الرفع والفتح منصرفا **الثاني** والفتح
بغيره ومضون ينبا وحمل وسكران والاعاء واجموزين مما يجوز
سبب المنع في تكثيره كما في **الثاني** نحو عن وشي وسحان وعلفر
وجناد العلماء مما يجوز التثنية سبب المنع فان تصح كاعين وشي

وسحان

وسريجين وعلبو وجنبر لير والامثال العرو وز العجر والبعير سحان
وعلف وصيغة منتهى التنوين **الثاني** نحو غلر ونوسط وتزيبا
وتخطب اعدا ما مما يتكرر فيه بالتصغير سبب المنع وان تصغر ما تجلب
وتوسط وتزيبا وتخطب عا وز مزارع بيض والتصغير كالمها
سبب المنع فمنع من الصرف ويده من التثنية بلوجه في التصغير
معوضة مما حذر في تغير الصرف لعدم وزن الرفع والفتح نحو
وكثيره ولذ به مكمل وجفان وليس فيه معنى المنع الصرف اتم والله
اعلم

اعراب الفاعل

اربع مضارع اذ ايد من ناصب واجاز كمنصرف يعني انه يجازي مع
المضارع والفاعل في التثنية الموكور كما في كذا اليد خزا والخوفيس
منهم القمى وفوعة موقر كما قال اليميز وكان يفسر المضارعة
كما قال ثعلب واخر في المضارعة كما نسب للكسائي واختار المكارم
فان شرح الخافية لسلما منه من المنع لجلاب التانية وان بدلت فمضوع
كلمتا تفاعل وجعلتا افعال والذ كما فعلوا ورايتا الذي تفاعل في الرفع
كفره المواضع مرفوع مع ان اسم يقع بيضا بلولم يكن للرفع ارفع غير
وفوعة موقر كاسم كان في لغة المواضع مرفوعا بل ارفع بيضا ليقول
بازر افعه وفوعة موقر كاسم ومع الرفع بازر افعه لفتح ادم ورد
لوازا في التثنية عن مرفوع وجوده والعرفم ايجز علنة للوجوه
واجازت المشاهر بانها تسلم في التثنية من الناصب والجار عن
ما سببها عن استنساخ المضارع على احواله مخلصا عن لغته فيثني
تثنية واستنساخ التثنية والجمية به عاصفة ليس يعرف له **ثاني**
لما لم يغير المضارع كذا بالفتح ثباته في نون توكيد وان نونا انما الكفا
بغيره لانه بابا اعراب **ولن ينصبه** **الثاني** وانما التثنية نصب
للمضارع اربع وهي لوزن وانما في وسبب التثنية الكلام على التثنية
فيما بالرفع بغيره في المضارع وتخلصه للتثنية والتثنية كما

Copyright © King Saud University