سيبويه ومقتضى كلامه في التسهيل والكافية ان الامالة بيد وتركها
على السواء وعبارة الكافية كذا اذا قرء مالم يكسر وفيها ان سكر بعد
مكسور وقال في شرحها وان سكر بعد مكسور جاز ان يمنع وان يمنع نحو
اصلاح وهو خلاف ما هنا **الثاني** كما هو قوله كذا اذا قرء الذي يمنع
ولو فصل عن الالف والذي ذكره سيبويه وغيره ان ذلك اذا كانت الالف
تليه نحو فاعر وعالم وكف مستعلة وان انكفأ بكسر الكاف ومالت
اجب يعني انه اذا وقعت الراء المكسورة بعد الف كان مانع من الامالة
سواء كان مستعلا او راء غير مكسورة فيما نحو عالم بصاركم وغارم
وضارب وكمار وفي نحو دار الفرار وما اشبه نحو قيد نحو قاف والراء
المكسورة في المثال المذكور انما كان الراء المكسورة غلبت المانع وكفته عن المنع ولم يبق له اثر
تنبيهات ٨ الاول منها علم ان شرط كون الراء مانعة من الامالة
ان تكون غير مكسورة فان المكسورة مانعة فلا تكون مانعة للامالة
الثاني مهم من كلامه جواز امالة نحو الرحمان بكسر الراء لانه
اذا كانت الالف تمال لاجل الراء المكسورة مع وجود المقتضي لترك
الامالة وهو حرف الاستعلاء والراء التي ليست مكسورة فالامالة
مع عدم المقتضي لتركها اولى **الثالث** قال في التسهيل وربما
اثرت يعني الراء منفصلة تاثيرها متصلة واشار بذلك الى ان الراء اذا
تباعدت عن الالف لم تؤثر امالة في نحو بغاد راى كما تكف ما تعمل وهو
الغاء وما ذكره في نحو هذا كافر ومن العرب من يكتفي بهذا التباعد
فيميل الاول ومن هؤلاء من يضم الثاني ومن امالة الاول قوله عسر الله يعني عن
بلاد بزاد وقال سيبويه والزبرقان يميلون كافرا اكثر من الزبرقان يميلون
بغاد وما قيل سيبالم يتصل بان يكون منفصلا اي من كلمة اخرى قبلها
تمال الف سابور للياء قبلها في قوله رايت بريد سابور وما الف عالم
للكسرة قبلها في قوله لهذا الرجل مالوكذلك لو قلت هذا زيد
عزيز ولم تمل الف هذا لكسرة الزاي لان هذا من كلمة اخرى **والرابع** تنبيهان
تاثير سبب الامالة ان يجاوز من الكلمة التي فيها الالف **تنبيهان**

الاول ان يستثنى من ذلك الف هاذا التي هي غير الموتنة في نحو اي يضربها واذا
جيئها وانها فرايتها وسيبها منفصلا في من كلمة اخرى **الثاني**
ذكر غير المصنف ان الكسرة اذا كانت منفصلة عن الالف وانها فرتما تمال الالف
لها وان كانت اضعف من الكسرة التي معها في الكلمة قال سيبويه وسمعنا
بعض من يرضى ما قالوا للكسرة تشبه هنا بالكلمة الواحدة يقولون ذلك
ان كلام العرب ليس على عمومه والكف فريوجبه ما ينفصل من الموانع
كما في يريد ان يضربها قبل فانا الالف انما زال الغاء بحركها وهي ما تحت
من امالة وانما لم تؤثر المانع منفصلا ولم يؤثر السبب منفصلا اي التي
تؤثر الامالة نحو الامر فيما يليه اذا تر سبب وما يترجح عنه السبب
تنبيهات ٨ الاول مهم من قوله فريوجبه ان ذلك ليس على
كل العرب فان من العرب من يا يعتبر حرف الاستعلاء اذا ولي الالف من
كلمة اخرى فيميل الا ان الامالة عندي في نحو مررت بحمار ملوا فوق منها
في نحو مال فاسم **الثاني** قال في شرح الكافية ان سبب الامالة قد
يؤثر امتصلا وان سبب المنع قد يؤثر منفصلا فيقال ان تراخي الامالة
وان فاسم يترك الامالة وتبعه الشارح في هذه العبارة وفي التمثيل
بان فاسم نظر فان مقتضاه ان حرف الاستعلاء يمنع امالة الالف
المنفلبة عن ياء وليس كذلك بل محل التمثيل بالامالة التي هي حرف نزاع
فصعبها الكتاب بان التي هي بعد **الثالث** في اهلها والناهم
منع السبب المنفصل مطلقا لكلام غير من النحويين قال ابن عصفور
في مقربه واذا كان حرف الاستعلاء منفصلا عن الكلمة لم يمنع الامالة
فيما اميل لكسرة عارضة نحو بها فاسم او فيما اميل من ذوات
الياء كهيطات الضاربن نحو اراد ان يضربها قبل الا ولو كما في شرح
الكافية لحملنا قوله في النظم والكف فريوجبه الا على ما يترجح
اشعار فربما بالتقليل **وقرا** ما لوا لتناسب بداع سواء كهاد
وتلا هذا هو السبب السادس من اسباب الامالة وهو التناسب وهو
الامالة للامالة والامالة لمجاورة المال وانما اخرها لضعفه بالنسبة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)