

متى تفتيت امواله بنو الهه طاشفتت بقر بارواح تعلب  
 قهرزا من ابدع استنواه وقع لشا عر باخص لجة والسنى  
 بيان بين مرح المروح بالخرق وبيخته بالشبا عنة والظفر  
 ويدين العجوة لاعم اجهم بالضعف والخور **تنبية**  
 على ما يروى قوله عنفا مغرب الشاربه الى روى عروة عن ابن عباس  
 رضى الله عنهما انه طاب فضل له بنو اسرائيل ذكروا لفتى ما نقل  
 نسله بعد يودع متى موسى عليه السلام وانتخرا امر يبع  
 اسرائيل الى بلاد فيسر فيلان بجروء الحجاز فاذا الى الصبيان  
 والولد ان منخر اولئك الى خالد بن لستان وكان بين عيسى ومجر  
 على الله عليه وم على الله عز وجل ان يقطع نسل العتقا  
 بقطع الله نسلها وبقيته صورتها لتصوره ليسه وكان  
 من اجل طاب فضل الله ليا وكان وجهه على هيته وجوه الناس  
 وضاهى اهلهم من اهل الازديان الى ان فولع عنفا مغرب  
 انما هو لامر العجيب **الفقه** قوله انا ليلي الاله سا عات  
 من اليل واحر ابني وانى قوله يع تطا واما النظاول وهى  
 البقاى من الطول وهو الامتواذ قوله تسويد التسويد  
 هو النابى من غرلا تسويد قوله احللى هو جمع احلى  
 وهو الربا **ومعنى** ان الناطم رجم الله نض جيه از صاعا  
 ليله يع تطا ولها عليه لسهرى ونز ييه قرب اجماله ودنوه  
 منه كتنويد كاذب يربى منه قيل الامان **الاعراب**  
 كلز حرب تنسيم ونصه انا اسم كان قوله ليلي مضرب اليل  
 قوله يع تطا ولها جاز وجورر ومضرب اليه يع موضع الحلال  
 سق انا والخبير يع تطا ولها يعود على الانا قوله تسويد  
 جمران قوله كاذب مضرب اليه قوله امالى مضرب اليه قوله  
 بقرهم جاز وجورر ومضرب اليه مغلق بنا على **النبية**

اعل

اعلم ان الخوات جرت كرادتهم ان يقولوا ان للتنسيم حيث وقعت  
 وليس فلدجى مع الاطلاق وانما الخون تنسيمها محضا اذا وقع  
 النبر اسماء ليتنبه به اسمها وما يكون ارفع منه اراطة فوكان  
 زيدا ملك او حمار دامان كان خبرها حيا او جورا او ظورا من  
 حيات اسماءها لانه يدخلها معنى الطن والسمان نحو كان  
 زيدا ينفو ارج الدار او عند ذلك ليست للتنسيم وانما معناه  
 الله به اعلمه والله اعلم **فصله رجم الله**  
**هم ارفعونى نذره الومل حار بلة** فكيف يخلص عنفا حار بقطع  
 اعلم ان الناطم رجم الله متى به هذا البيت الغيب المسمى  
 بالتوتيتج ومنهم من يسميه بالتسليم ومنهم من يسميه  
 بالارضاة ومنهم من يسميه بالطمع واليه تسميته بالتوتيتج  
**وحيثهم** ان يكون معنى الظلال الا على ليله اخر حيث نزل  
 منزلة الوشاح على العاقق والخنث ومنه الوشاح وهو خور  
 تنظم بجواهرها وباربعيته نضى فتتليق تنقلد لهما  
 الراهة يلتقيان عن صرهما ويبنى كتيعها كحماره المسمى  
 ومنه التوتيتج الذى يع العربى وهو ان تحال اليربى بين  
 طرفى التوتية نذا القلم من تحت الجبته عراف الهماعا رفته  
 ويبان ذلك هنا ان الفاقية من الشعر والسجفة من الظلام  
 العقر تبتين لظن صرد البيت او صرد الظلام فقولته سبحانه  
 ازاله **اصط** ادع ونوحا وال ابراهيم وال عمران على العالمين  
 بان معنى اصط اختار وعين المخور يى يعلم منه العاصلة  
 وح قوله العالمين لانهم من جنس العالمين وهن الاية استرلوا  
 بها ايضا لغير التنسيم ومن جعل هذا لضرب قوله لعل ان  
 نفا بهم يرا لهم حماره وان نفع لهم وانك انت العزيز الجب  
 بان قوله لعل ان نفع لهم يوهم ان العاصلة العفور الرجم