وقوله تقع كل نفس ذائقة الموت تذييل للاية كلها وهو من الفصل
الاول **تنبيه والشواهد** اعلم ان التذييل الذي في
قوله تعالى جاء الحق وزهق الباطل هو توكيد لمنطوق ومنه
تذييل بيت الناظم وهو قوله وغير الذي يجمع واما تذييل
بيت النابغة فهو توكيد لمفهومه فان ضرب ذا المجموم
على بني الكامل من الرجال يحقق ذلك وفرق بعجز ومنه بيت
ابن مشرف **ولا تقاعد** على نفع النباع اثما فان بر الرجال يعلو
تكميلا **اللغة** قوله لذة عيش اللذة هي استعراب
مزاق الشيء ويكون محسوسا ومعنويا والعيش هي الحياة
قوله بالحبيب هو اسم فاعل من حبب واحله حبب مضموم
العين ثلاثي قاصر والقياس في كل فعل كان هذا الزيجيء
اسم فاعل منه على فعيل نحو كرم وظرف وشرف فيقال
في اسم الفاعل منه كريم ظريف وشريف **تنبيه**
نوجا فعيل على غير ذلك لغلبة الفعة واما محبوب فهو اسم
مفعول من كل فعل ثلاثي متعد ي واسم الفاعل منه حاب
على الاصل لانه ربما لا استغنوا بهم عنه باسم الفاعل من
الرباعي وهو محب كما استغنوا عن اسم المفعول من الرباعي
باسم المفعول من الثلاثي وقد جاء اسم المفعول من
الرباعي ومنه قول الشاعر **ولقد نزلت فلا تظني غيره**
مني بمنزلة المحب المكرم **تنبيه** يجعل كثير من الناس
مجرى في هذا البيت فيقدرون انه مفعول منه والعامل فيه
تظني وليس كذلك الصحيح على انه نعت لمصدر محذوف
تقديره ظنا اي فلا تظنني ظنا غيره والضمير المتصل به
يعود على الحبيب قبل هذا ولقد افتقرت ظننت على مفعول
واحد قوله فلم يدع لي يقال دع الشيء يدع ودعا وهو يوشك

اذا استمر وعنه الزمخشري مطروح وليته وقال ابن الاجرابي في كتابه
المسمى بكفاية المتحفظ الحديث اسم للمطر الدايم مع سكون
والجمع ديم **ومعنى** البيت ان الناظم رحمه الله تعالى
اتى بهذا البيت على جهة التسليم وان كل لذة حصلت للانسان
في دار الشقوة فانها منغضة فينبغي للعاقل ان لا يغتر بها
ولا يركن نفسه على بقائها بل يشعر نفسه بذهابها وانغصا
بها لتكون النفس عاملة على ذلك عند حصولها فلا يجزع لزوالها
ولم ويعلم ان الادوار لا تبقى. الا الله ارحم الراحمين سبحانه وتعالى
الاعراب قوله لله لذة عيش لله خافض ومجرور
تتعلق معنى التعجب كما يقال لله در زيد ما قوله لذة عيش
مبتدا ومضاف اليه و خبره المجرور قبله قوله بالحبيب جار
ومجرور متعلق بلذة ويجوز ان يتعلق بمضاف ومضاف على مضاف
ضمير مستتر يعود على لذة قوله فلم تدع في الجملة
لم حرف جزم تدع فعل مضارع مجزوم بلم وفي ضمير مستتر
فتعلق بتدع والجملة في موضع نصب على الحال من الضمير في مضى
وهو العامل فيها قوله ويجمع الله مبتدا ومضاف اليه قوله
ولم يدع حرف جزم ويدع فعل مضارع مجزوم بلم في موضع الخبر
والله تعالى اعلم **قوله رحمه الله**
وعامل واو بالتغيير يشرى ٭ علامة وشرذ حل اسمعة ذا صمم
اعلم ان الناظم رحمه الله تعالى ضمن في هذا البيت اللغز المسمى
بالاتيات وهو من محاسن الكلام وحسن افهام وعي به الناظم
في شرحه والجمهور بان قالوا هو التغيير عن معنى بطريقين
من الطرق الثلاثة التي هي التكلم والخطاب والغيبة بعد
التغيير عنها بالطريقين الاخر منها وقال الاستاذي هو الاشتغال
من كل واحد من التكلم والخطاب والغيبة الى واحد منها جزء له قول الشاعر
بانت سعاد فاضحى القلب محزونا ٭ وا خلفتنا بنت العم يا جبنا