ايد عما اياد وعليه جاء قول الشاعر انشده البكري في ذنابيه =
طوال الاياد في كلاتها • سماحيج قبل طار عنها نسالها
هذا البيت وصف الشاعر به خيلا شبهها في طولها
وارتفاعها بابل سماحيج في طول الطار عنها نسالها في
شعرها لسعفها ومنه قول الاخر انشده البكري ايضا
ومن اعجب الدنيا التي زحلت بنا • نظل اياد المنتشين بها فغلا
قال ابو عبيد كنت مع ابي الخطاب عند ابي عمرو بن العلا
فقال ابو عمرو لا تجمع ايدي بما اياد وانما الاياد المعروف
فقال ابن الخطاب انما نهاك عنه ولم تحظره الان وهو
اروى لها هنيء ومنه تعلمنا هذا لاكثر تعيين
انظر فضل ابي الخطاب واعتراضه لشيخه ابي عمرو بن العلا
بالشيخوخة والاعتزار عنه ومع هذا كان الطلبة مع
انتسابهم وبذلك نفعهم الله بهم وكانوا شاهدوه
يقعد لهلبتنا اليوم ولا يأبك الاصحاب بظهر لك بذلك
الخطأ من الصواب واما الذي من قبلها فكلمة الغزالة
في قول الاصمعي ابي الفضل عجلان هي صبيغة جارية
كان كانون اهدى من ملابسه • لشقر تنون انواعا من الحلل
او الغزالة من طول المرا خرجت • بما تفرق بين الجدي والحمل
بالجدي والحمل ملابسان للغزالة وهذا ان البيتان يصح
الاستدلال بهما في التوريتة المرشحة كما كنا وحسن
ذلك لطف الجدي والحمل والمراد بهما البرجان المعروفان
من الاثني عشر برجا المعروفة عند اهل علم النجوم
ويصح الاستدلال بهما في التورية المجردة وذلك من
لطف الغزالة فانهم يوهمون ان يكون اسم للحيوان
المعهود والمراد به الشمس وهو من اسمايها وهي

متعرة

متعرة وليس قبله شيء • ولا بعده شيء • وا يغيب لطف
الغزالة مما يليه الموزي به وكذلك جعل بن مالك في كتاب
المصباح جعل البيتين دليلا للتورية بين معاني عشارين
اعلم ان هذا الكلام مبني على انواعهم وهو منقسم الى قسمين
قسم يستحكم في بصيرة ذي الفهم استخراجا كما جاء في قول
الشاعر • تملتها هوا يا الريح بعد ما خلقنا عليهم بالهضان ملابسا
وقوله تملتها هم هو مما يلابسهم ذلك مما لبعرني الموصوف
بالاذهم ولا كثم مضروب للقبيح ويسمى بالاقبح وهو في
الاصل وصف للقبيح ثم القيت فيه الوصفية وصار اسما
للقبيح والى هذا اشار بن مالك رحمه الله بقوله
بالاذهم القبيح لكونه وصمة • في الاصل وصفا اضرابهم قبح
وقوله خلعنا عليهم هو مما يلابسهم الملابس ولا كثم مضروب
الى ما يليهم بعد صار النوع اعتفاء وهو من التورية
المرشحة والقسم الثاني هو الذي لا يليق ذلك المطلع
ولا كثم بنيء • يجري في الخاطر وانتقوه حالة كما جاء قول الشاعي
لولا التظير بالخلاب واتهم • فالوا مريني لا يعود مريضا
لقضيت نحبي في بنايا خرصتم • لا كون مفروضا بما قضى مفروضا
ويسمى هذا ايضا بالتورية المرشحة بما بعدها وهو
قوله مفروضا والذي بعد مفروض وهو المرشح للتورية ولو
كان موضع مفروض غيره مما يلابسه مفروضا لم يكن في بعد
مفروض تورية قال السكاكي واكثر مفتتحها بهان الغزان
من التوريتة ومنها تورية تسمى بالمغلقين كل واحد منهما
بالمغلقين مرشح صاحبه لها لفظ الشرب في قول عمر بن ربيعة
ايها المنكح الثريا سهيلا • عمرك الله كيف يلتقيان
هي شامية اذا ما استقلت • وسهيل اذا استقل يمان

Copyright © King Saud University