

واحد هما وعمل ومعا فلها ما ارتفع من الامور كانه يقول ان عمارة
 الامور لم يرفع من شيبه الرونة يفتنمون منه بام لعم
 من الحارم والبعار وهذا كمنشقر العظا وتؤمن وتفسى في
 وتنتكس وكذا الرون تقسم منه بالا وعمار وفنن الجبان وتلك
 مواضع الجبل ومما كخطب وانشار يجتمع بين العرب والشركية
 وبين الروم والهنج الى مستقر الطابعتين وما اليد يذوق مرارة
 الصغيتي بمنه ابتلي المعنى بالمعنى وهو جرار العرب الى مستقر
 الكثرة وجرار الروم الى مستقر الجبل حيث نأمن من شيبه
 الرونة على ان هو اربها لا ينجيم ومرارها لا يضيها الى صو
 اسم لا يعبر عليه بعيد ولا ينعم بعقل فتيقن والتناهي
 هو ان يشتمل الكلام على معنى ولا يبين له فتنون به منها
 ما لا يقر انه به مزينة كانه قول المتنبي ايضا
 وفقت وعاب الموت تفتد لواقف كذا في جين (رد) وهو
 تزيك الابطال كلهم هزينة ووجهه وضاح وتفرط بلاع
 بان مجزلا واحدا من البيتين ملايم لكل واحد من الصراحتين
 ولا كنه اختار الترتيب لامرئيه اخطهما ان قوله كذا
 في جين (رد) او هو بلاع فتنون لتمثيل السلاطة في
 معناه العظمي يجعل معرا للرفوف والبقا في موضع
 يقطع على ما حسم بالموت بعيد (نسب من جعله معنى)
 لنباتة حاله هزينة الا بطله التناهي في تايي التتبع
 بقوله ووجهه وضاح وتفرط بلاع من وصف الممرد
 برفوف ذلك المرقوم ومرور ابطاله كلهم يتي بربيه
 من زينة البياقة طبعوت بالفتح والكلهم هزيمي
 الجرحي ومن ذلك قوله تعالى ان لك الاتوع فيها ولا تغري
 وانك لا تخضعوا فيها ولا تخفي بل انه في براء فيه فناسية

الربيع

الربيع للفتيح والاستظلال ليس في تحصيل نوع المنفعة
 بل روي مناسية اليه للفتيح في طائفة الانسان البه ومحم
 استغنايه عن وفنا شيبه الاستظلال الربيع كونها تالعين
 ليس والفتيح ومكلمين لنا بعض الان مما تة ذكرا دخل في
 حسن الومع والافتان بالفتح المذكورة لما في جمع الالاح منها
 في الجملة الاولى وعصه بل فيها في الجملة الثانية من الاستماع
 في مرة المتنازة بينه (حول الفتح) ومن تخمليها بذكر التواضع
 والمتلذذات دلائل يهوت اولي يفعل ذلك وهذا الفجر كلاب فلتدع
 البيت الناطق والطلاء العنق مع المعنى فيم كاهي بل المعنى
 الاول من معرذ منتقر بفر الميسر ابي جح (المسيب)
 والثاني قوله ومزود منتقم بسنان الرمح فيل يطلع المعنى
 الاول بالفتح التنازل **الفتحة** قول معرذ هو اسم معقول
 وعلمه رباعي يفران (جرت الرجل اذا جعلته جردا ويقال تلاتينا
 فاصرا نحو جرد الرجل يعرذ قوله بفرار السيف هو لغوه قوله
 منتشر هو اسم معقول من العقل الرباعي تقول ازوجت
 هذا اذا جعلته مع غيره زوجا قوله بسنان الرمح (السنان
 هو اعلا العالبة الزبي هو فوق السيفه قول منتقم هو اسم
 ماعل من منتظم ينتظم (انتظاما) اذ اطار المتنبي مع تخير
 لسلاطه (هذا) **وقفي البيت** هو من لزام معنى البيت
 الذي قبله ولما اعلم الشاعر ان البيت على التمه عليه واذا سار
 الكفار والاشنام لهم بخ الشاعر وجعل لبيته الملاءم والوع
 والمسيب (زواجهم والرحم) ايضا فيهم اني جهرا البيت
 فبعضها على حدة ابداء ابداهم وطا اباهم عن خطوب
 لغيرهم كانه يقول ابادهم وعا يبي منهم معرذ الا وهو
 منتشر بخ الصعاج ولا مزود الا وهو منتظم بسنان (الرمح)