فهو اسم مفعول من استكفيته الشيء فكفانيه واسمع من السماحة وهي
الجود والكرم قوله فلا يجوز تعليق الفعل عنه ولا الغاؤه اي بلا خلاف كما صرح به
الرضي لانه كاول مفعولي اعطيت قوله ويجوز حذف به اختصارا واقتصارا اي
اي سواء حذف الفاعل الثاني والثالث او حذفا وكما تقدم خلافا للرضي فانه خص ذلك
بحالة ذكرهما قوله فلا تمييز به الخ يفيد جواز نقل علم بعزمي بالهمزة الى
اثنين وفي كلام الشاطبي ما يدل على سماعه فيبطل قول ابي حيان انما حفظ
نقلها بالتضعيف اي لا بالهمزة واما نقل راى بالهمزة فلما ذكر وقد ورد في القرآن قوله
من بعد ما اريكم ما تحبون وقوله واذ يريكموهم اذ التقيتم في اعينكم قليلا فالكاف
مفعول اول وهم مفعول ثان وقليلا حال لا مفعول ثالث كذا في التصريح قوله لما عرفت
من اي لان همزة النقل اذا دخلت لواحد صيرته متعديا الى اثنين قوله في كل حكم ذو
ابتسام من جملة ذلك عدم صحة كون الجملة كالمشبه به وكان هذا حكمة اقتصار
الناظم على الثاني لانه لو شبه المفعولين بمفعولي كسا لتوهم انه من تشبيه
المجموع بالمجموع وانه في غير امتناع كون الثاني جملة بدليل ان الاول يكون جملة
افاده سم قوله ومن تعليق الخ عن الثاني الخ يمكن ان يقال ليس هذا من باب التعليق في
شيء الجملة في تاويل مصدر مفعول ثاني والتقدير اريني كيفية احيائك الموتى كما قيل
به في قوله وتبين لكم كيف فعلنا بهم ان التقدير كيفية فعلنا بهم يؤيد ذلك
قول الزمخشري انما التعليق ان توقع بعد العامل ما يسد مسد منصوبه جميعا
ونقل الشمني عن صاحب الانصاف انه الاصح وفي التوضيح ادعاء ان الرؤية في الاية
علمية وحينئذ فلا شاهد فيها لما نحن بصدده قوله نبا واخبر الخ قال شيخ
الاسلام اعلم ان نبا وانبا وحدث واخبر وخبر لم تقع نقد بنصها الى ثلاثة مفاعيل
في كلام العرب الا وهي مبنية للمفعول الخ وقد وقع في القرآن تعدي نبا الى ثلاثة
مبنية للفاعل كقوله ينبيكم اذا مزقتم كل ممزق انكم لفي خلق جديد في
محل نصب والضمير مفعول اول وجملة انكم لفي خلق جديد في محل نصب سدت

مسد

مسد المفعول الثاني والثالث لوجود المعلق قال الدماميني من نحو هذه الافعال فاعلم
ليس فاعلا بان الهمزة والتضعيف فيها للنقل اذ لم يثبت في لسانهم ما ينقل عنه
ما ذكر وانما من باب التضمين اي تضمينها معنى اعلم وفي قول الشارح لتضمنها معناه
اشارة الى ذلك وفي التصريح عن الناظم ان اولى من التضمين جعل الثاني منها على نزع
الخافض والثالث على الحال او بدلا او فيه حملا على ما ثبت على التوسع وسلامة
من التضمين الذي هو خلاف الاصل قوله نبيت زرعة الخ التاء نائب فاعل وهي المفعول
الاول وزرعة المفعول الثاني وجملة تهدي الي غرائب الاشعار المفعول الثالث وجملة
والسفاهة كاسمها حالية قصد بها الشاعر التعريض بالذم اي السفاهة
قبيحة كاسمها قوله وما عليك اذا اخبرتني دنفا الخ ما عليك مبتدأ او خبر والتاء
نائب فاعل وهو المفعول الاول والياء المفعول الثاني ودنفا اي مريضا من العشق المفعول
الثالث وجملة وغاب بعلك يوما معطوفة على جملة الشرط وان تعود نبي
مفعول العليك قوله او منعتم ما تسئلون الخ ما موصول مفعول منعتم والعائد محذوف
والها مفعول ثان وجملة له علينا الولاء مفعول ثالث قوله وانبئت قيسا ولم ابله
الخ قيسا مفعول ثان وخير اهل اليمن مفعول ثالث وجملة ولم ابله حالية معترضة
بين المفعول الثاني والثالث من بلوته ابلوه بلوا جربته واختبرته وكما زعموا
صفة لمصدر محذوف اي بلوا كالبلو الذي زعموه قوله وخبرت سوداء الغميم مريضة
الخ اعرابه ظاهر والغميم بلد من بلاد غطفان وسوداء اسم امراة وكانت تنزله
واسمها البلوى وعض صفة لاهلي واعود ها حال قوله نحو باب ظن الخ في التعدي
الى اثنين لا في سائر الاحكام فلا يقال المفعولان في باب ظن لا يجوز حذفهما اقتصارا
كما تقدم لعدم الفائدة ثم خلافهما هنا قوله المطاوع هو الدال على اثر فاعل فعل اخر
ككسرته فانكسر قوله الثنائية اي المتعدية الى اثنين كما هو ظاهر قوله
فيهما اي في فاسد النصب في جواب النفي قوله ووجب ان لا يقاس عليهما الخ اي لخروجه
عن القياس وشرط المقيس عليه ان لا يكون كذلك قوله مجاز ان يقال البستانية

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)