ازيفصلا فيقال عليه ان الايراد ليس على ذلك بل على قوله وقد يجاء الخ وهي قضية
جزئية لانه قد يكون من اسوارها الا ذلك فلا شيء عن قولك الظاهر على خواهر العبارات
تقارب قوله وقد يجاء بخلاف الاصل اذا دار الخ يفيد ان ذلك قليل الثاني انه
قد لا يجيء المفعول فيه الفاعل ومع عدم مجيئه اما لا فتصار على واحدة الجائزين او لكونه متعينا
يعلم منه ان ذلك بالاصل اما جايز او واجب وان مخالفة الاصل اما ممتنعة اذا كان
الاصل وجبا واما جايزة اذا كان الاصل جايزا فقط وقد تكون المخالفة واجبة وهذا
معلوم من جملتي البيت وليس قول الشارح وقد يمتنع ذلك من زيادته على المتن قوله
وقد يمتنع ذلك اي تقدم المفعول على الفاعل مما اذا كان الفاعل ضميرا منفصلا والمفعول
كذلك نحو ضرب ايته والفاعل ان للفاعل ثلاث حالات احداها ما تاخر جوازا كقوله تعلى
ولقد جاءك المرسلون اليه اشار بقوله وقد يجاء بخلاف الاصل تاخره وجوبا وذلك
في ثلاث صور الاولى ان يتصل بالفاعل ضمير المفعول كقوله تعلى واذا ابتلى ابراهيم ربه والبها
اشار بقوله وشذ نحو ان زورة الشيم التانية ان يكون المفعول ضميرا منفصلا بالفعل
نحو ضرب زيدا وهو داخلة في قوله وقد يجاء بخلاف الاصل الحالة الثالثة ان يكون
الفاعل محصورا فيه وهو داخلة في قوله وما بالا او بانما القصر تانيتها توسطه
وجوبا وذلك في ثلاث مسايل ايضا احدها ان يكون الفاعل والمفعول ضميرين رتبة لاحص
في احدهما نحو ضرب زيدا التانية ان يتشابه الاسمان احدهما بالاخر نحو ضرب موسى عيسى
والبهما اشار بقوله واخر المفعول ان يلبس حذفوا واضمر الفاعل غير منحصر الثالثة ان يكون
المفعول محصورا فيه والبهما اشار بقوله وما بالا الخ ان للمفعول خمس حالات تاخره وجوبا
وتوسطه وجوبا وتقدمه عليهما وجوبا وتقدمه عليهما جوازا وتقدمه على الفاعل
جوازا وفي بعضها مع تقدم ما تاخر يظهر بالتامل قوله وقد يجيء المفعول الخ قصر
على لغة من يقول جايني وشذ بمنتج بالقصر قوله ما اوجب تاخره ما الحصر فيه نحو
انما ضرب زيدا عمرا قوله او توسطه اي بكونه ضميرا منفصلا نحو ضرب زيدا
قوله ان لبس حذف بخلاف ما اذا دار المفعول ان مشددة او مخففة مع حذف

قوله لوجود قرينة اي لفظية كالمثال الاول او معنوية كالمثال الثاني قوله وتخالفه عليه
الخ اي فيرى بعضها بعضا كتنها قوله وبان الاجمال من مقاصد البلغا صبي عليها
وهم من عدم الفرق بين اللبس والاجمال الخ والفرق ان الاول تبادر فهم غير المراد من
الذهن والثاني احتمال اللفظ للمراد وغيره من غير تبادر لاحدهما والاول مضر دون الثاني
والجملة الاولى والثالثة من الثاني في محل رفع نعت مزظلم الثاني قوله في نحو ما زال تلك
كعوايد فيه انه لا يلزم من ضرب على التباس اسم زال بغيرها لان البنا على الضمير في المعنى
فحلال الفاعل مع المفعول حاصل اللبس لا يضر الا اذا ادى الى فساد في المعنى الخفي
فيه قوله وما قاله ضعيف لانه لو فهم الخ حاصله انه ما استند اباء الفاعل من باب
الاجمال ما نحن فيه من باب الالباس والثاني ضار دون الاول اذا علمت وهذه الجواب لا يفيد
الفاهم فانه اراد بالبس ما يشمل الاجمال كما سياتي في قوله مع امن لبس وانه احتراز
به عن نحو ضربت في ان الفعل لا يحتمل الجار للالباس وفيه ما لا يخفى من انه التبا
التباسا يكون دقة او الفاعل وارد عليه تقدير قوله لا يورد الوصل الخ اي لان اللازم
عليه الاجمال وهو لا ضرر فيه اصلا واللبس الغير الضار كما علمت في نحو الا غيري قوله
او واخر المفعول عن الفاعل وجوبا الخ اراد بوجوب تاخير الفاعل عدم جواز توسطه
بينه وبين الفعل وذلك شامل ويصور تبين وجوب تاخره عنها المثال الاول وجواز تقدمه
عليها عنها المثال الثاني وهذا احكمة تعداد المثال قوله غير منحصر على صيغة
اسم الفاعل الخ صفة فيه غير جار عليه وله انحصر قوله عن غير المحصور فيه
ومثاله انما قال فيما بعده وما ذكر من قصر الصفة على الموصوف الا انه اذا كان المحصور
فيه الفاعل والصفة المقصورة مضروبية المفعول اما اذا كان المفعول والصفة المقصورة
ضاربية الفاعل قوله وما ضربت الا عمرا كان الاولى قول الصواب ان يقول وما ضرب زيدا الا
ابوك لان العموم السابق في قوله ظاهر اكان او مضمرا في المحصور فيه وحذا بقال فيما انما
هي بنت عمرا قوله وقد يسبق الخ قال في الحاشية تقديم المحصور فيه مع الاوصله
في باب المبتدا والخبر وما الفرق بينهما قوله بل يجاز الا الله الخ ما موصول او مصدرية

Copyright © King Saud University