

وعلى ما عليه الشخص من خير وشر واليهما منقلبته عن اول وجهه على  
اصول وتصغيرها على حوبه وان شقها فما من التصور **قوله** يذكي ويوتئ  
اي في لفظه وصغيره ووجهه ومعناه الكر الاربع في الاول الثاني وفي  
الثالثة الاخيرة **الثاني** انه وصفه في صياحه في او مولده قد خلت  
الجملة وشبهها جازها في ناول الوصف **قوله** منتصبا اي اقامة وقد  
يجل لفظه بالذات اذ ان يرفع عامله لكونه خبرا في العنق كقوله  
فما رجعتنا بحايمة ركابا حكيما جزا لسيما منتصبا اي اقامتها او نص  
الذاتية نحو وما لنا ان نتخذ من ذك من اوليا بينما نتخذ اليعقول  
ويطمع عليه ان الملايكة انبتوا لانفسهم الولادة لكر لا ينصف  
الخالقهم او لباد ونه **قوله** منهم في حاله في حاله فهو على رتبة  
الاضافة والاضافة اليه منوي فقد التفت الى لا يجمع التفت الى اياه  
فيستغنى ان يضبط بعض تنوين لسقوطه بالاضافة كما نبت عليه  
البعير **قوله** ويجزى نحو القصر وهو الرجوع الى خلقه وهو نوع  
من الرجوع لا وصف وقد مشى في خلاف على هذا ان يعقود  
الفاضل يجوز الاخراج بالجنس في عبارة بعضهم انه لم يقره احد  
غيره وهو مخالف لما عليه عامة اهل اللسان من انه انما يوتي  
به للادخال وايقوا ان عصفور السعد وجماعة منهم الفاكهي  
يقالوا اذا كان بين الجنس وفصله عوم وخصوص من وجه جاز  
ان يجرى بخصوص كل منهما ما لا يجرى عوم الاخر فاداء البصوي  
**قوله** ما صبح من الصدا ليجل على منتصبا اي وما اوله لانه دخل  
الجملة وشبهها لما سبق قالهم اذ اذ مطلقا به سلم ولا يوجب  
واذا اذ قبيلته نظر لا نه لا يجوز التمثيل بهم ولا قوله الا اني يعقل  
لكر ليس مستغنى بل الملايكة لكر ان ترا بالوصف احد على معنى

في موضوع

وقد يقال ان الثاني واليهما ما صبح من الصدا بنفسه او به غيره  
الا انه لا يبا سبب قول الشر فيهما سببان تقع الحال جاز من غير مولى  
بالهنتن في سبب مساب من **قوله** وذلك اسم الفاعل الخ امثلها  
على التي تيسرها ربه راعيا وضربته مملوقا ورايته حسي  
الوجه واعين صلا وادم احسن من اخيه **قوله** يجرى من النفا  
اي لكونه المتبادر واليهما منتصبا وجواز انما ربه الشر ولا  
ان تقول يجرى غير المنتصوب بنا على الظاهر واما المنتصوب فيجرى  
بما بعده **قوله** يجرى من التمييز اي لا نه على معنى من لا انه هو في المثال  
مثل البيان جنس التعجب منه لا يميز هيئته **قوله** ما يستغنى عنه من  
حيث هو واي اللفظ الذي يستغنى عنه اي لا يتوقف عليه الظلم  
التعجب والتعجب الاول والثاني لخصون يستغنى عنه اي من حيث اللفظ  
اللهوود ويستغنى عنه وهو الياد بقول بعضهم ما نبت الظلم التمر  
بذونه لا ما يستغنى عنه اي مطلقا اي من حيث اذنه ومن حيث الهوار  
الذي نعتى عن له **قوله** لا رقيه خليلين اي يروا في فعله تنبيه التمر ياولم  
يظهر كونه فعله تنبيه التمر يروا في فعله تنبيه التمر ياولم  
جزا من التمر يروا لعل عبارة التمر فيها قصور والاصل الاول ان يكون قوله  
غير ذلك انما تنبيه التمر يروا ان يكون منتصبا غير منتصبا  
والجملة معنوية لان رقيه خليلين الخ اي يكون التمر حينئذ بعد تمام  
التمر يلا منه وانما قال الاول ولم يقل الصواب لامكان الجواب انما  
السيوطي من ان منتصبا ليس حكما بل الهاد نظونه في كلام القرب  
منصوبه والقراب يرفع منهم حكم وبما اجاب به الهنتواني حيث  
قوله انه تعجب بالشيء بحكمه اي والتمتع في التصور والنصر موقوف على  
على الحكم فيلزم التمر وجوابه انه يرفع في الحكم التصور بوجه اخر غير