

مصافق فيه اذ الاضافة فيه على معنى الازالة لا موقوفة اذا اصبحت له انما فية به يدع
نوعهم ان الارباع التي بمن مقدره او كما هي مع بقا التنوير والعون في وجه حنطة خذا
ميند او قيس واعى بالفتا طيع غة ابقالا او ما او يتفاج حينية الن تغدر الى عين
قد حنطة وقد وجد نفس طاعيب العالم من الضبا اليه ان الضبا في غير بوله في نحو
خروج ما مراد به باله والهدو ما هو ما جازها وقبة به لان التي في نحوها ثم حويده
اكثر من اثير النصب المتصور التفسير في الة والتوضيح في الة الرضى لعل الارباع ما كان يرضوا
منها مادى والاذا اختلف اللفظ لا ياتي في نحو شيرل رخا قوله والنصب بدل الخضا
طاله ان النصب نص في الحمود وهو ان الارباع الذي تغلا في الجوابه بمنه وغير
قد رفته انما لم يذكّر تعيين الارباع دلة مع انه من تعيين الارباع الذي في الارباع بيده
وهنا انه انما يبين الارباع في ريش الارباع النصب الارباع من تعيين الارباع معقول به
لا معقول مطرد وقوله تعيين الارباع في الارباع عسلا واضافي الارباع المذكورة
بانهما من تعيين الارباع وهو مطرد وكلا ونصم قوله والنصب ميند اخبره وجبا
بالا الاطلاع في ريش الارباع البين والنصب واجب الاسبغ الذي اضاف اليه في التمييزان
فان الاضافة من الارباع الارضه هيا في كونه لا يبعث اعلمنا وكننا الاضافة اليه في الارباع
الارباع الارباع بقده ما اضبا به ولو تقديره اذ في نحو الكون منظره ما وزنجه
صنفى شيئا بان ذلك معقول لافه لغير التمييزان به منقول الاطار ومنع في الارباع
الا ما بيني لا نسلح ان الاضافة الهذرة والاصح تحية بعد ليزنوت التنوير مع اول
دوان التنايه بوله ما هذره الهذرة ان ينشاكل على هذره التقدح بخشى قولها ان في
وهو قوله اشبع النامير رجلا الاضافة هنا بغير الارباع وان الارباع التتبع هما
فعل الارباع بوله وجمالية لا متداعم اضافة التبع من تميزه في بده فدمان فان الخ
التتبعه على الارباع الهذرة في سمها رما يجوز اضافته الارباع من رمة في الارباع
اليه وما لا يجوز اذ الارباع بوله عمل تمام اخر الخ فحق بقا رجا بالنصب اضافي
بالهضود بقي جواز جره بالاضافة بل بنا في جواز جره قوله وهو النسب بالنصب

التعريف

بالشئ الذي العن وذلك الشئ جار على غيره في اللفظ الا انما من متصفا في
العبارة لغو والعلو جار في اللفظ على اللفظ طبا قوله اذ دعي ان يقال على من لكا
اي علوا في الة اعلم من غير بقا يتتبع الارباع مساوي الارباع في الارباع يعرض
الارباع في الاسبغ في موضع ما مع اختلاف الحقيقي في الارباع وهو ما جعل التعديل
بقده من هنا بيشمل القوي في الارباع والنصب الا انما في الارباع التعديل الا ان بعض
التعيين فان التعريف عنه ذلك البعض ولو نصب على التمييز كان محسب الخمس
عنه والبعض لا يفسر بالنقل لفلان القديم الا انما في الارباع اذا اضيف لعل غير
التعيين فان التمييز حينية في الارباع موضوع في الارباع التعديل فيجب ان يقع تعيين
له قوله يجب جره بالاضافة اذ لكانه في بعضها بعدة وايضا في نسبة العالم
الارباع البعض لا يبعث كونه ميبنا لنسبة العالم ما تقدم قوله فيجب ايجابا
لنغز زافة اذ الارباع تميز قوله وبعد ذلك اذ افاض فيجب قوله ايها اذ صيغته الارباع
عنه له اولا وكيفية جارسا من ميبنا لنسبة انما يتتبع انما ان الارباع معلوم
الارباع اما انما انما بجهوله كان ذلك من تعيين الارباع اعلم انما يوجد في معنى
التعريف فسمها في الارباع وهو ما فعله واعلم له وسما عي وهو ما عذر انما
ونصب التمييز بعد الاظهار وبعده الثاني مغفلة والنصب التمييز في الارباع
والسماع في ذكر بنيانهم واجب بانهم يصح كون الاطلاع سمها عيا وحي في
القباس في بعض احواله قوله والله ذو جارسا العار بفتح الارباع العله و
وتضمنه جده الم مصدر ر البين زيد بضم الارباع الارباع الارباع وادراكه وشي
ويسمى اللين نفسه حاد وهو هنا عنايه عن فعل الحد وادراكه منه وانما
الارباع فصد الارباع التعريف لانه نغز انما لانه فعل منسبي الارباع التعريف
ما عجب بعلمه بجواز ان يكون التعريف من نصب الارباع الذي ارضعه انما العجب
هذا اللين الذي قري به من الارباع الارباع الارباع هذه الصيغة بضم الارباع الارباع
من فلان اذ يقولون فلان فلان من الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع