على معناها وبعد إعلم إرادة التشاريح ذلك قوله بعد لانها فيه معنى الذي يصاف مسا والتعليل لقوله لفظا وكانه قال لا يمتنع النصب بها لفظا لانها فيه معنى إلا وهذا البصري إذ قول لا يبقى ما في كلامه من التناقض فكان الاولى أن يقول بدل على ذلك ما سيأتي من أنها في أول الخبر توهمها فانه يدل على أنها غير التي التمييز على معناها الا أنها البيانية كما تقدم تقريره قوله غير ذي العدد إلخ فلا يرد أن تمييز كم الاستفهامية يجوز جره بمن مع أنه تمييز عدد لانها امتنع دخول من في المسائل المستثناة لان وضع من البيانية يقتضي بقاءها بحيث صح تفسيرها بوصاح يحمل ما بعدها عليه نحو ساروني من ضرب وفي العدد لا يصح الحمل لكونه متعددا والتمييز مفرد وفي المجرور عن الفاعل والمفعول فذلك لان التمييز مفرد بالنسبة لا للفظ الخ فهو وجه زد خولها في غير ذلك لان التمييز بقسم التمييز في المعنى قوله عز الفاعل في الصناعة إياه عن المبتدا نحو عرق زيد أطيب نفسا اذا علته بقسر زيد أطيب قوله ومنه انت اعلا منزلا ظاهره ان التمييز فيه وفي نحوه مجرور عن الفاعل صناعة وليس كذلك لما صرح به الموضح وغيره من ان التمييز في ذلك مجرور عن المبتدا والتقدير من منزلك اعلا منزلهم وبازكاز مراده ازهة او نحوها مما يمتنع دخول من عليه وانما يكثر مجرورا عن الفاعل صناعة منه فهو صحيح ويكون ضميرا واجعا الى الفاعل في المعنى بدون وضعه اعني قوله المجرور عن الفاعل في الصناعة قوله وما احسن زيدا بالدرهم في ما التعجبية اعني ما احسن زيدا بدرهم فما اسم تام في محل رفع مبتدأ وأحسن زيدا بالدرهم خبرها والرابط محذوف اي ما احسنه قوله وارحنت جارا بفتح التاء خطأ بالهو تنة اخذا من قول الاعشى اقول لها حين رحت الرحيل ارحنت ربعا وارحنت جارا من ارحه الامر اذا اتعبه وبالفتح وارحه بمعنى اكرمه وعظمه اذا دعا له بالخير قوله اذا المعنى عظمت بارسا الخ يشترط فيه ان يكون مشتقا بكاز علمه ان يقول اذا المعنى عظمت فرسينة وعظم جوارك او عظم فارسروجارا سناه الفعل الى المعنى عن التمييز وبسببه اذ هو في التحقيق وفيه انها اذا رجعا الى الفاعل

الصفاقسي

الصناعي ولا يلزم ذلك في بازخونها داخلين في المعنى الا تبازنت الفاعل وهي التمييز منه بمنتفي الفاعلية قوله لا انها غير محولين الخ على احد اقوال ثلاثة وقيل هما محولان عن الفاعل والتقدير ارتحم جاري فيما منصوب على تمام الاسم فليس محولا قوله ومنه ذلك اي من الفاعل في المعنى الغير المحول عن الفاعل في الصناعة قوله ينعم الموصوف رجل تهامي بفتح التاء بمعنى والاصل تهامي بتشديد الياء نسبة الى تهامة اسم بلد باليمن وحكي كسر التاء قوله فقيل التمييز فيه الخ ما محله الوضع من ان هما البيان يفسر ويؤيد له ما ذكره الشاطبي في حروف الجر فانه صرح هناك بان من المجاورة للتمييز ليبان الجنس قوله وما اشبهها اي مما اجر مجرورها وما حمل عليها قوله ويؤيد ذلك بعض الخ بادة الخ قضيته ذلك انه على تقدير عدها من بادة لا يجوز موضعها نصبا والا لم يتأت الاستدلال حينئذ ولا تتعلق بشيء، والا لكان المجرور بها لا يجر الشيء، فيجعل العطف على محله فان بعضهم لا يلزم من وجود الجملة والتعلق صحة العطف على المحل لقولهم انما يراعى محل يظهر في الفصيح كما تقدم في باب نائب الفاعل وفيه ان المحل هنا يظهر في الفصيح تقدير وتقييد ذلك بكون المجرور بها زائدا والمجرور مرفوعا كما ذكره بعضهم غير ظاهر تقدير قوله طابت امامة بالرفع كما زانه امامة بضم الهمزة اسم امام او امامة بفتح الهمزة وتشديد الميم اسم امام او نافجة او وازنة ومنتفخة بفتح الفاء مع فتح التاء والشاهد فيه قوله لا يكون ذلك من جر الخ اي بل قوله من الرجال صفة لعشر وقوله لان تمييز العدد اذا انتصب يكفي بينه ان الظاهر في جواز جر التمييز المنصوب بمن قاله ان تمييز العشرة فما دونها الى الثلاثة يجمع قوله شرطه لا جر اذا ولذلك قال لو لم تعلق وقطعتهم اثنتي عشرة اسباطا ان سباطا بدل اما قبله والتمييز محذوف اي فرقة قوله وعامل التمييز قدم اي عليه ولو توسط بين العامل ومعموله نحو طاب نفسا زيد ونقل بعضهم الاجماع على جواز التوسط اذا دعا له النصح قوله لا الغالب في التمييز انه قبل والتمييز ينبغي به الاخفاء والنعت لا يتقدم على عامله بحث اما الشبهة والاولى ان تختص الثانية باصناع التوسط كما هو ظاهر قوله

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)