

في من ارجع الي ما وتعلقا والعلنا انه يميز ما اجله من الورد المتفرقة
بجوز بالبسبب والسمي لليلة ان مشود الغراء في الملبس
البيسبب جمع ابيس وهو السبيبي والسمي جمع السمي وهو الورد وورد لوز
ورمخ لوزان واللوزان اللبني والسود جمع مسوداه وهو وصفه اشجع
والضراي جمع غلجوة وهي الزواينة وهي جمع ابيس والبيسبب ما يتعلم به
الزوايا والخلل يورد اليمز والخلل رداء وازادوا تسمى خلعة حتى تكون من
تويض والبسبب متعلق بجوزان وورد البسبب للبيسبب وهو متعلق
بجوزان ايضا وهو وصفه موصوفه بجوزان وكذا الملبس الجليل والمعنى
انه يجي عن موصوفه انها تجيد فيبيخ وفي ذلك دليل على انها اعتم
انتمسوا ولم تغل اعلم

ويسر بنا في صلاح الليل مقتسبا بجمع الطيبات
السمي يكون ليل او فمارا ودمام جمع ذمة والذمة الحماية والاعتناء
الوشر وهو ضرب الضلال ونجاسة الكسب والنجته والكل جمع كلمة وهي
وهي مستور وفيه في السبب فيقولون به من البوير والخلل وهو جمع
جبل المكاز الذي يجرد ابيس وفي ذلك متعلق بيس وممثل باحاش الضمى
في سمي وهو العامل في العا ونجاسة الكسب ميمنا او تهرينا خم، والكل
متعلق بغيره ايضا المعنى انه يفراس في سواد الليل محتجبين
عز القمى وما اراد من سواد فليس سوادا فليس سوادا واجاره وكان القمالي
قال له واذا سمي سواد الليل فكيف تنقل في الهواء لكتل المكلوبين
وقال له فخر اذا سمي في هذا الوقت اهتد بنا بورد البسبب

ذم

بالحب حيث العز والاشمرا بصفة جوار الكفايس الماعنا
الحب بالنسب العجيب والضح المينة والعز جمع عرو والاشمرا جمع اشمر
ورويض لاسر والغغ والبيسبب سكر ولة ابا والكناس بين الضيق وفيل
بينه البسبب ونسب السحر يكثر فيه والغاب راجع والاسر شي وفيل شي ليل
كسود فيضه مما لها وتسمى الراح اسلا الرقبا والحب ميمنا وجملة كسب
والعز اشمر امان ورا بصفة خم، ولاسر معكوه في العز او يجوز ان يكون
خم العز العز ورا بصفة خم موجود في واحضرون والاسر ابيس جملة
معكوهة مما علمها وحيث تصرف مكانه ايضا الراجح وحول مكان
متعلق بواصفة ولا متعلق بجوزان لانه خم الميمنا الذي هو غاب ومن
لماسر متعلق بجوزان لانه صفة لغاب والمضمم انه اذا انفردنا
الذم لقصود بلما نباي بما كفنا الميمنا في العوانع

توتنا تاشبه بالجمع فدعينا بصلها بياض العج واخل
نوم نقصر والنا تاشبه لبيتنا تاشبه لبيتنا في الغشا والنصاح
نصر وهو نصر السبب والسكين والرمومع ماء والغز معز
والكحل المشواد الرزب بعلوا جمعون العجيب وما يجي في متعلق بنا تاشبه
ويجوز ان يكون صفة لوكو كثر المقوم في سببفت واستعار احداهن
النصاح لما بينه ما من الفتنة لونها وشبهها بذي السيف والمعنى انه
فصره في المانة الحسنه البر تينة السنخ وصفتها بستر العيز وانه
واقفي في ذلك لاذ العيز موضع الجمال او بما تامل الحسن
فد زاد كيمي لقايد الكرام بما ما بالكرام من غير عقل

وربوض

195

Copyright © King Saud University