والحِلاء ممدود الشتم والحلاء ممدود فمنعى كل شيء دلغنى كالنبع ونحوها والحوة
والحلاء كالحلاء يقال الحوة العود الحال الحبا والحوته الحوى الحوا اذا فتح ثمه
ولم ما حاد الغرا بذا السمو في حبر الغرابي ولم معمود البناء
بعد الثانوي في البناء ود العراهم الاعراء والعراء بالمد المواد الذي بين الصوس
يجمع احدهما على اثر المغربي كطفو واحر والعراء بالفتح ما انقاد معلمه عرض
وطول ونحلوه الحور والعلم والنباجح بلعنة والبناء ممدود مصدر بنى يبني بناء اه

وسبيلوى اهل الكبا ودوي الثانو والكباء
ولم ماء في روى يحتاج فيه الى الترواء

الكبا مكسور الاول مقصور الغمامة وهي الكناسة والكباء ممدود العود
والروا مكسور الاول مقصور الماء الكثير والرواء ممدود الحبل للخيل وغيرهما
وقيل حبل يشد به المتاع على البعير والجمع الارويه يقال رويته على الرجل
اذا شددته على البعير لئلا يسقط عنه النوم

باب

ما يكسر اوله فيقصر ويفتح فيمد والمعنى واحد في اللغة

وارى البلا بلى الصر د وكل شيء الى البلاء
كم من اناس يغنى للبلا ليس تغنى بالافناء

البلا مكسور الاول مقصور القدم اذا كسر قصر واذا فتح مد والبلاء الابط والتغني مع
الاختبار ابيطنه فوارهم وابتلاهما خير البلاء الذي يبلوا
والالفاء الشاعة اذا كسر قصر واذا فتح مد انتهى والله اعلم

واري الغرا لا يبروع مع الرمل الذي قراه
وسوى العنى من الغنى ولتنفى عن من السواء

الغرى فرا الضبع

(٢)

الغرى فرا الضبع اذا كسر قصر واذا فتح مد سوى بمعنا وسطا اذا كسر قصر
واذا فتح مد وسوى بمعنا قصد فال الفيمر ابن الحسل
فلا صرفن سوى حريعة نافتي لعنق العشيء وقادس الاحزاب

حبا العماد الى فلى وارى الطلاح الى فلاه
ماء العياة روى واما للحملا بالسرواء

الفلى النعت اذا كسر قصر واذا فتح مد الروا الماء الكثير اذا كسر قصر واذا فتح
مد والحلا المكروه عن الماء يقال حلأت الابل عن الماء تحلية وتحليا اذا طردتها
عنه ومنعتها ان ترده وكذلك غير الابل

كم من اياء شمس رايت وكم ارى مثل الاياء

الاياء ضوء الشمس اذا كسر قصر واذا فتح مد

باب

ما يفتح اوله فيقصر ويكسر فيمد والمعنى واحد

ومسكتنا بلتاذ اغما ولتحى جزن العماء
والذي لنفسه في غرا لا يستقيم بلا غراء

الغما مقصور ما منتنى البيت كالمسقف ونحوه واذا فتح قصر واذا كسر مد الغرى
ما يغرى به الفرح اذا فتح قصر واذا كسر مد يقال سهم مغرو وقوس مغروة
ومغرية ايضا حكاهما ابن السكيت يقال غروته اغروه اذا الصقته بالغرا
ومن امثالهم اذ كيف ولو المغرو بين ابي حاتم السجستاني انتهى والله اعلم

واحذر صلا نار الجحيم فانه يشوي الصلاء
نجي الشباب بزوال عنه وقل ما يغني اجل اء

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)