غاض اي نقص والشرة النشاط والجرة والزهو الامر المحمود والحق
والخواطر جمع خاطر وهو ما يخطر بالبال من محبوب ومكروه والقلب
الخالي من كل شيء سمي بذلك لتقلبه وهو افضل الاعضاء وافضلها
لانه اذا صلح صلح الجسد كله واذا فسد فسد الجسد كله كما في الحديث الصحيح
والنص في الشرة بفتح الجيم من حيث وغيره يكتب بالياء
وقد اضر روض اللهو يبساه او باد من بعد ما كان مجاج الثرى
اضر يعني بمعنى رجع وعاد والروض والرياض جمع روضة وهي المكان
الذي يستنقع فيه الماء وتطلع عليه نعيم الماء وتعلو ويراد بها ما ينبت
حول الغدير قال الاصمعي انها لا تكون روضة حتى يكون بها ماء يشرب
منه واللهو الشغل بالضرب والهوى وغيرهما ويبسها ويبسا وحكى الفراء
ان يبسا جمع يابس كالركب جمع راكب وركب وطحا وصحب وتاجر وتجر
وعن سيبويه جمع جمع ويبس جمع والثرى الجعاب ومجاج ماج من مج
اذا القى والثرى التراب الندي ويكتب بالياء
وضرم الناي المشتت جمره ما ناله تضعيع احناء الحشى
فاضرم اي اشعل والناي البعد والمشتت المفرق والجمرة الجمرة التي يشعل
بعضها بعضا وحبها متلقة التشكل وما يلي تفص وتضيع ثم والاثنا
بالفتح وهو ما انثنى ودخل بعضه في بعض والحشا ظاهر البطن
وهو الحشي ويكتب بالياء والالف
والقمر التسهيد على ما العادة ما حيلة الحيا نهار الكرى
التسهيد ضد النوم والماقي الموضع الماوي وجمعا قي والجفان تغطية

العين

العين والكرى ما يراه الانسان في نومه والكرى بالفتح النوم
ويكتب بالياء ويطلق ويراد به كل ما يسمى الكرى ان افتتا
وكلما فيه مفتوحي في جنب ما اشارة منقطع النوى
فو مفتوح اي ممتلئ واشارة الماء والنوى البعيدة والشحط البعد
والنوى ما ينوي به الانسان من سفر وذهاب والقدم بمعانه وتعالى اعلم
لو لابس الصخر الاصم بعض ما يلقاه قلبي فص اصلاد الصفا
لابس اي خالط والصخر جمع صخرة والاصم الذي لا صدع فيه وفص كسر والا
صلاد بالفتح جمع صلد وهو الشيء الصلب والصفا جمع صفاة
وهو العريض من الصخر ويكتب بالالف
اذا ذوى الغصن الرطيب فاعلمن ان قصاراه نفاد وتوى
ذوى ذبل والرطيب الناعم وقصاراه نهايته ونفاد ذهاب وفراغ وتوى
هلاك ويكتب بالياء
شجيت لا بل اجرضني غصة عنودها اقتل لي من الشجا
الشجي الغصص بالفتح والحزن ويكتب بالياء والجرض بالجيم الغصص
بالريق عند الموت والغم ومنه ما جاء في المثل حال الجريض دون القريض
وعنودها ما عارض منها ومنع يقال شجيت لامر عظيم اصابني يعني
انه اصابه ما هو اعظم من الشجي قال الشاعر
ذكرا السول الشجي في القلب معترض من دونه شرف من خلفه جرف
ان يحم عن عينه البكاء تجلدي فالقلب موقوف على سبل البكا
فو يحم يمنع والبكى بالفتح للوزن ومتى قصر كتب بالياء وفر ينو والتجلد

Copyright © King Saud University