غمز الحواجب بيننا   احلى من القول الصريح

وقـال من المجتث من قافية المتراكب

وعابد هو سقم   لكل جسم صحيح

لابلها اشارة طرف   لا بالكلام الفصيح

ولي صريح حشى   تكاد تخرج روحي

وقـال

اراني كلما استجرت   عزها لها تقصي

وفي غالب ظني ان   هذا الوجد لا يعسك

لقد اصبحت تستحسن   ما غيرك يستقبحه

وقد اخرت ما كنت   به من قبل تستتبعني

اذا لم تحفظ الحرمة   فلا تسأل عن سببه

الى كم انت في غبط   نفسي مثل ما تصبح

وكم تصعب من يعسر   في الارض ولا يصلح

وكم تسعى لمخلوق   وان كان فلا يبسح

فبالله متى يعلي   من يبقى يرى معمله

وقـال من مجزو الكامل مرفلا من قافية المتواتر

يامعرضا

٢١

يامعرضا متغضبا   ما شئت لا عيني وروحي

لم تدر ما فعل البكا   عليك بالجفن القريح

فبحت في بما فعلت   ولست من اهل القبيح

ان كنت مني مستريحا   لست منك بمستريح

متى ابرز نظرة   من وجهك الحسن المليح

لا من ضميري ما علمت   به من الود الصحيح

وكذا لانت بسر ضميري   فهو يشهد بالصحيح

وقـال من مشطور الرجز من قافية المتواتر

وليلة من الليالي الصالحة   بانت لها عيني الهموم نازحه

وغادة بوصلها مسامحه   تخبطو بي مثل حطها الوالحة

كأنها بعض الظباء السانحه   باتت بها صعقة وهي رائحه

ما سكنت للشوق مني جارحه   فالنسر بما تحن بالجه

واعين عند التنائي صافحه   ان اختصرنا بالدموع شارحه

وقت بوعدتم قامت رائحه   واودعت قلبي نار اللافحه

والله ما الليلة مثل البارحه   فيما صاحب في الخطوب الفادحه

فهل رحمتم في نفسا طامحه   فهل اعنتم بدموع سافحه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)