

البتسار والفيل والحمير وغلما عانا **ايض** خصوصاً البوصلة الاله ظهورها  
 من الشعاع جعلت الى خص ومنه الزرع وخارجي بالمشرف وبه (سبلة  
 على المي وروالي مع تشويش في ان اجاز اول السنة ويبدأ اعتبار  
 العالم في اعتبارها والي خص في ظهورها من الشعاع وبه المي ان على  
 عموم الصحة والي خص والي خص ودور ظهورها في بنة الاله اعني افشاء على  
 خارجي بالقي وبه العقب على الي وجو المكي والي تباح والي هج وصلامة  
 القمار والكيات النساء وبه اعترافنا فتر القبي وبه النفوس في عظمة  
 انزل اليين وكمة المكي واشتلاح الوقت والي والتر والي اعترافنا  
 على خارجي عن البتر الى يوم يوشى وظهورها من تحت الشعاع على  
 الخصب والتجارا وفي فتح الملو وبه الجري في كثرة الامطار والبيوم  
 وفتح المشايخ والخلو او بالية ظهورها من تحت الشعاع وبه الخوا  
 على الديكيات والافوا في خصوصاً به بعد ما ان ظهورها من تحت الشعاع  
 في اجرة على التجارانا **النسار** من رجب واعي الاز جهودها  
 البز وبه الخاوي عشي على الجرب او التنا في عشي على الجواهي وصلح  
 المزكوراتنا بقدر صلحها في البيوت المزكورة وبالعبس ومنه البيوت  
 علاه

والشريح

درهم

على حاله **او كان عطارد** وانمي وبالرلا لذها لخذ اعلى  
 صلاح الزوار والكتاب ما حل الصناعة المديعة والاعلى  
 والديروا الهي وما اعيشي وريح التجار وصلامة النفس وكثير  
 المواشي المعايير وولادة الزمان ونجاح المواشي والثمار واعتزال  
 المزمعة وعموم الاصواع والي عند والي وفوقه البقر خصوصاً  
 بالقي باورد ميلادكس وان ما زج القم جعل في كاليه وعلامات الخوا  
 وبه الا شعار واه اجدان او خانب الخوا في حالاته الخمسة  
 على فساد الابدان بالشتودا وموت العظام وشفة التي والي  
 وعلى الغلا اليه اختلفا في وقت الامطار لاجبيه وجمع الظهور من  
 تحت الشعاع والي اعتراف على قنقني باغي في الازرع في كاليه او  
 في الثور وكذا الابل اذ الموت هناك المواشي وخاصة التي والتي  
 دالة في زحمة وبه ظهورها من تحت الشعاع عموم البقنة او به الجوزا  
 وبه عموم البقن والوجاه والي في خصوصاً في الزوار واعتراف حال  
 الناس هناك وقت اعترافه وبه التي كان وكذا الدماهي التي البقن  
 بالمشرف اليه اختلفا في جميع القبي وبه الاستد وعلى الختم الا ان  
 الازرع هناك التي والذوا للتد اليه اختلفا في جميع ربوعه فخصب

السبعين

والاشيا

Copyrighted material