

في جها كالحني واخذ مشرو وفي تان الرزي وقد علفت  
والاشيل عليها بعد عشر نيزوما وان يفضت في ارا وطقت  
علامة اي طوية بسيلاز وخر ار غير الصابون في اليد  
وادخلت في البرج واخذت الح بلطعا وغسلت و اعمرت  
بازن خال وعلامة اييس شيفت من اى او نة التي في مع د بسق  
العنب وجلت صوبه من شارة العاج باذها تجلي ب و هذا  
العلاج عام على المعن خلا من خصه جاجيل للتشيل بها كشي  
وذا اللذلتها باها ختصاص جتنبه له و متدرت الحمة اليمز  
اولا جاجل في وجمع الرواب جتيف انا في صوا ولدا كاشنة  
اللا اذان والعز بلاتة اشفي والالا جيل مسبعة ايام اللاب  
النق جفا في ماد رار الجيل عندهم و كشي ابا ذها و من وجه الجلو  
بليطع ما قيس الالا جيل جيسن في الالبان تشفي الجنه ثم  
تشفي من ضافة به فيوا تشفي ثم من تشا جليد جانه ابلغ  
بما تاجها و قوتها و يتغير اختيار انا جوا و اع فيكونا الساج  
عنه فلما يان في يان جاب و يهر الجلو جينز جينها و بليبه في  
انح جب وهو المي و جاي الو لا في جف في فته و ارض الكسل  
المخدوز

وسطر جينز في حيا على الرصع و سطر جينز

المخدوز وهو الحسيس من المي ميزوا تشفي ما في جاز اصاب الجيل  
تجملات في في ثم الجاز مياقة و **لغا** فبات اشنا ذها و قند يدها  
بلشوا في خمسة الى سبعة و اذتالت الر شبعة بعد ما و هاد  
من الفوارح و حر الاضامن الي عشره جاد اتم الحوا اخذت و التشيت  
ويستد اعلى في جابا لا ستنا روال لسر الوقا را شيد لبنية و غيرها  
قيد و ا جاد اذ في مع حاشية من التوات فيل فارج من مثلها في  
من اذ الم يوقية في عتا و اعلم ما يكون ح طاعته و الخامسة جاز وقت  
من جها فيم في في في عتا خاد الحوا اصل من خلا و كشي و **اقسا**  
**الاضامن** جلا تشف في الالعة و اصل الجيل ما في جاز و ثانيا من السنين  
بعد فيل ان هاد ا يعرفه ان في طاك كاه و بعض للانسان و فيل في جاوز  
الثلاث و هيم ذات جوع و فيل ما ادم اجد في اللثة السودا و هيم  
نابعة **وصلا و ملاكان** تشفي في اشهم ما يري به اللبيب فيل  
كبا الانسان لما تشفي به فيه كزالا ابيكار رضا و قد كان الالف  
ان فوقي الراجب مع الانسان لا في كذات خاد و الاضاعة و ا  
كاد ان يشمر الانا و يقول ان له كبا مستفلة و كان الريمه تشف  
بهي في الاقتصار على الواجب و محساء لا ينظر من كبا جاني هذا الفن

و فيل الرصع في كلاله و ميسري