

المباذرة التي العصبية والناعية والجمجمة بانه اما من عصبين
للعين وما يليها جازعت الحاجة فانيا جصر اليها سليو وسلك المسلك
اشتا بوج كل ما قبل وتجب غضب بطور اليرجيز من جباري ظهوره
بالحناء والزعفران والعصبي والحل في يوم انقطاعه جانه فيجب
الحمر وتجب العيون منه وكذا التشييعا بالانثرورق التي تتسوق
ما الورق فالواو تغليق عيني التي المعزج التي وجب يذعه عن العيون
وتجب فيه وكل ما في الحوامض وبعد التاميز في الحلو اقسام
ان دخل الاسبوع الثالث والاصح في يد عيني والاق في الموت
في يدي انه وتجب في قشر اللسان منه والبخور به وبالضرب ومغز
عظم الفلوس واللب جازر الاطلا بالكل جوار حلو لانا الورق واللاء
التي عن عيني والله اعلم **جيب** من الالوان العامة
الظاهري في سطح الجلد ما قد كل في جيب و ما في اذنا تشوم
وما غلط دمه ولو عاد اكالبا جازر الشمس ومرا عظم ما يولد له نوم
البدني وجا عليه ارة صعبة و صورته بشور في ثلثة خذ ما هو با
حكمة وطلافا في غا لبا و عا يته بساد الجلد و انواعه كالظلال
اي اذ اتى كيبا ويكن في فين واصله من له ايسى وفوج على الصناعة
لانا الهان

فقد علاج الجرب

لانا الهان تتبع اصواتا دنتا في ما منه عن الصبي امع صغرة
اللوز حرة المومس والتلفب ثم ان كان خشبي المبريد
والمراد الساي يلة في طب عن دمن ان احمر والتلفب والافن بلغ
والا جاد كسر الجانيز ولما في حمرها غلبه اللوز والمادة
مع عن النساء ويوم للمفتراح منه ويخشى في المبادا الهجمة الحارة
دمص عن الاخلط الحارة ويغنى خاضع البارد يربو من ان تغفل
من حار يا بس كالجواز الرطب حمص والتموم لا تستخار المادة
اولا ولبز المسام قانيا ولا يوجر في النج والجمجمة لتخليق الحسى
ما به سطح الجلد وما في الالف لينة والذين لتخفيف الاطاهسى
باله جتغور العيني ية على كل المواج جازر ان تغفل خاوله التي
توالثا لقاو اله اربع با ذهم الجيب ويخشى بنحو البصره واغوار
الفضرة صوا اذا دهم النواوا كشي ما يوجيه فلثة الرياضة
مع تناو اريي الكبيعية كما تغرق وفلثة الحام وليس الثياب الذنسة
وملازقة الغبار والرخاز واليقاق بينه ويز الحكة فتوقه وتوليد
الدم الورق بيده وكشي في زيفه والفتح جلا بظا ويغلب وجوده
يز الاطايغ وي اوق الصفاو وغصون البطن لوقتها واذ صبجا