

الفيت لما تشتمت طبيعته اولادها اما ان يخر تفسيمة هنا
العلاج ملاذ الهن الى ذلك النوع الطبيعي ولا ين
 صور من الاظفار في مدها ما ين وذا الذي بالاكسي وقد نجحت فيه الجبار ف
 حيث يظن بالبدن وقد لا يطيق الا بالسرور في الخبز قد ينفش
 الجلد عنه في روعينين يكون سهلا وقد لا ينفش بعسر خصوصا
 في الحالة الثانية وطر الكسي ما يطبق بالسمع عنده في الاظفار
 كما اذا وقع لا يستعمل بالي كنه كونه الممشك وهذا اذ فيق
 ويجمعان في الجلو اما ان يكون احيى حال الكسي والوعظ جاني
 على اذنه وهذا في غاية السهولة او بعد ساعة بان كان في اطار
 حارا جلا او اولا وجب ان يكون في حوض لئلا يارة ما عساه ان يكون
 في حوض مع ينفع التفاضل في ايام وعرا ايام وهذا انما اصرها
 ان يكون جسي جاسر في ج عزال الخلفه بجزءها وتغيرها وتضع
 او في بعضا يحتاج الى طبعة الابد بعد تظليلها حار وبارون
 وفي الجوز حيث يرضى الوعظ كالكسي ثم يعاد حوتا فيهما ان يفسا
 على كسي وهذا الصب الجح في ايلة وادعها عن احيى خصوصا
 ان كان النبي وبعيا له دعوان نحو الدخيلة في الريح وبه كسبه
 مشددة

الاصحاب

شقة اذا هي فت اذا اوجب التشو بغيره العضو
 واي الا يبدوا والحق الا يجر باء الاستوتون في الماشاء جاني ف
 الاضغاف وربط جوف الكسي بوثاقه طاعن الى الاعلان منه
 الى الابد لربطها فتوسطا الى التشو الصند يد من جيب الموال
 واضاف الاضغاف وتعيينه اربط الخربج الخوخة الى الخلال
 والخبز في وصا الى طوبى الى الماشاء في العوض ثم يعود بعسر
 تدوير الورد طبة التي في يد تمام تسوية ما ين في جحاشتم
 ينح من خشب الغصا اربع قطع رفيعة في يد بها
 العضو والاصغاف التي في يدها كذا قالوه وعنه ان الخشب المزور
 بما ان يكون من حوا لثيوت والذخيرة لا يفيد من جزء الدم التي
 الحارة ان لم يكن في الحار وح لاصغاف العضو من العوض والشمع الزين
 والاصغاف والافا فيا والى سنه ما لم يمسح به في فة وجزء اليمعزاه
 ثم يظن في اجمه فظها طبيعيا في يرا ما عنده من الاضغاف الحارة
 الاثقة من احيى بعوض وخر من المسمدة التي في رغبه الدم الحار
 الموحب بترسوقته وكرود ته الاضغاف والحي وليكن في الصغاف
 الحارة التي في الصغاف وقد يمنع منه عظم احيى اذ في حرج الدم