صاحب الاسباب بانه في كثير من الحميات يتفق ان يدعو الوجع الى ان =
اضطرارا وهو رسم بالحادة والغائبة وفيه ما فيه وبالجملة فهو مما
يكثر معه القيام والاحساس بان هناك ما يخرج وليس كذلك الا قليلا ويعلل
القول بالاسباب وهي اما فساد الدم او انصباب ما في جرم منها على
المجرى الطبيعي وعلامته اللذع والحرقة والحرارة وبوادي قبض الاحشية
وعلته الاولى كاسهال ولون خارج او ملوحته البلغم وعلامة الحجبة
وانتفاخ البطن بالضحى او بطول النبض وغلظه او السواد وعلامة
رقة الخارج تارة وغلظه اخرى او البطء او قواني والصوت والنبض
او الدم وعلامة ثقل البدن وكثرة الحمرة والالوان هنا الى شاهد .
وعن اي كانت اوائل التي ج رطوبة مخاطية من سطح المعا المستقيم
ان تمادى الامر حتى خرجت خلطات كالتي مع البول في الهلاك فان طال
ما دام الخارج دم ناصع في شحمة المعى او قشرة المتمدد بين الا بعد ف
فيه وفي الماء الحادث عن الدم ابتداء فان الدم يخرج فيه ابتداء
والتي فيه بعد منع مع اي خلط كان يشتبه ادخلا بالجوهرات وبعارض
بانه يخرج في وجار الى الطوبة وبانه في مقعد الكبد اعيد الثمرة وذهابه
فان هذا لا يسبق ابدا الى ان نيتا في عنه كراع الم وفاه وهو علامة
والصحيح

١٩٠ والصحيح ان يسبق ويمازج لاغراضنا في عنه كراع الكبد وقد ابدا
وهذا ذا المحال من اشكال الاعراض وليتنبه لهذا **ثم** قد توجب ذا الدا
التمدد وتلذع الي دم الغيبوبة انصباب خلط اوريح بين اغشية
المعا ونفس جي ما يعينه ورم ضاغط دون قوة الزحير لابتداء او ذا
لوزم هنا ليس شيها بيستقلا فيض بالعلاج كما توهمه كثير مثل
صاحب الاسباب وشارحه **وعلامة** ذا الدا الورم الذي تكون زيادة
الثقل والتمدد والتنحسر ان كان عن جي وقد يكون الزحير عن نكس
ثقل نيا في ذو وجه يسبق احدا فاخضرا وياس او احتقان عن ايبس د
ذا الكلا المحل **وعلامة ذا الدا** اختلاف عادة البراز وقلته وتقدم
اخذ ما ذكر والزحير عن تمرا قد يكون مع صحيح وقروح يوجبها
الخارج وقد يكون لطلب الدفع نفسه الاسهال الموجب وان
خرجت الى طوبات والى الطاقا لان جنس الاسهال هنا يوجب
الموت وقد يعلل العليل هنا لوجه الى نوبة من البواسير اللعابية
فان لم يخرج شي عنه فالعلة عن سرد وثقل وقول الشيخ برء
انه قد يسرع في وجه ما مع وجود الثقل هي معقول او يكون
رد بالتعارض لجواز اشتمال الى طوبات فيمنع **ومن اسباب**