الاعراض فتطعم التي في بلاد الشيح فليكثر الغذاء الشديد البرد
مع العناب وقطع السبي جل والكمثرى والتفاح وكذا ماء الرجلة
بالسكر وتجتنب الاسهال المجلب لئلا تحل القوى فيعسر وعليه
الاكثار من حك الرجلين وغسلهما بالماء الحار ودهن الورد وكلما
كانت في رطوبة فتغير الاسهل وبالعكس وكذا ارق كتا بالنسبة
الى التضاد وعدمه **وأما** الخلطية وتسمى حمى العفن
وهي الاصل في هذا الباب لامكان عود الكل اليها ونشوة منها
وحقيقتها ان تمتلئ الاخلاط فتسري بحرارة الى ان تنفح العفونة
بعفن الذي يريح كابيتا تعرج الابازير والحلاوات اذا مسها
الماء وقد تكون العفونة بسبب فساد الخلط فيما فيلزج ويغلظ
فيحبس ويحمى كان اذا منع التنفس وجاء النفوذ ووقع الاحتقان
والاشتعال داخل العروق وتسمى الحمى (اما) الدائمة حقيقية
وهي التي لا تنفك اصلا ولها اسماء بحسب الاخلاط كما تسمى به
او مجازا وهي النائبة تسمى بذلك لان الاطلاق اسم الكل على الجزء
واعتبارا بالاغلب ثم الدائمة وان لم تنفك حقيقة فان لها
فان لها فصول الى التي تاز تبعد وتنحط اما بحسب ظهور الادوار
لبعدايدها

لبعدايدها صحة القوى تحفظ بها النسب او مختلطة فذا استغرق لبغايا
فسادها اجزاء الخلط وحقيقة الدور استيعاب الحرارة جميع اجزاء
مخصوصا من الخلط بالتعفن واذا صار رمادا ثم الدور وابتداء
التعفن في غيره وهكذا حتى تنفد المواد وكذا في الدور جالينوس
وفيه ذلك من ان المتبادر ذلك والمعقول حاكم به ومن ان هذا
الحمة ان كان فيقلع الحي ووقع ان يفسد ما يتولد شيئا فشيئا
وتستقر في الجومرة الحياة ولم يدفع في الابد وان في ج ذ الكل ونحن نرى
كثيرا ما يبرؤون من غير دواء على طول المدة وان كانت الطبيعة تخرجه
اولا فاولا لزم ان يظهر في الخارج للحس باطنا في كل يوم وان
يبرا الشخص قبل ان يجاوز وراثا (?) بنا والواقع خلافه ثم الرابعة
اشد الانواع معاناة للتحليل لانحصارها باجرام العروق وتتعفن
وتشتعل شيئا فشيئا وقد يدفع الاشرار الدم تعفن كلي في البعد
لما تعبيته من نوم المؤن وكل خلط له صنف التي ما زوا التسمن (?)
يترتب عليه امور مختلفة كما ستعي به والضرورة قاضية بان هذه
الاحوال التي عن عدد الاخلاط او خارج وهاذه بالقول المطلق
غير الحوالدائي والحق فيه كما في الاخذ موجبه كلية بل يدفع التعارف