التي دخلها الفساد المذكور واكثر من اصابه ذا الامر الحيوانات
ولم ينج منها الا من استعصم بقوة تضاد ذا الدعونة كالتنقية
واخذ الادوية الجالعة من ذا الداء الثالثة وتقدم ما يدافع ذا الى
كقلة الامطار ونحو ذلك واخذ بعض الحيوان كالحجل والعلو وكثرة الضباب
كما تشتهي في الطبيعة من انه مطر فشئ الى ذو حالته الخبيثة
ومن علاماتها المحتملة للمشاركة تواتي النبض والتنفس ونشره
الارب والعطش مع خفقة الى ارة في الظاهر وخروج الالوان المختلفة
بالقي غالبا والصراع العلاج تجب الفصد اولا ثم التنقية
وملازمة الاشربة البارده كشراب البنفسج والنيلوفر والليمون
وكالحامض والقي حتى تنضج الحمرة ثم تستعمل المسهلات
المذكورة في الحميات الحادة ثم العنبي والبادزهر دماء الورد ثم
الشراب عن الطين الارمني او المختوم والطلا بماء الاس وقد حل فيه
الكافور والصندل ورش الخل او تنعنع والاس والبخور بالبستج
واللاذن والطين فاما من الحب باتت في هاذه الحمرات تاخذ ثلاثون درهما
من الورد اليابس وعشرة من زمرد [illegible] السكر ومثل الجميع من ماء
الخالص والطبخ الكلبار [illegible] حتى يبقى [illegible]
ويخلط

ويخلط معه عشرة دراهم من دهنه ويستعمل فانه اتجره وصرف
العمل وان اشترت الاعراض اخلط معه عشرة وزن درهما من ماء البنفسج
او زيتها طريا كان او يابسا ومنها الشطى الغب ومادتها البلغم
والصفرا قالوا وتتصور بان ينوب شخص حمى او في يكتنف عنوق
البلغم وينعقبها والعكس بان ينوب [illegible] بمنصف الصفرا على
البلغم كذا الخ ولا تكون عن عفن خارج عنهما الى العروق بالدم وطالبة
الشهود اكذا قالوه وليس بناقض لجواز التي يجب مطلقا وانما
قالوه شطر الغب ولم يقولوا شطر النايبة قيل لان الصفرا احد
الطنفر وقد قال بعضهم ان في هاذا الاسم تجوز فانه الغ ليس
وانما الاصل ان يقال الغب شطرها وليس كذا الخ لانهما تساوي
فيها الخلطان كان التعبير نايبة وفي شرح الاسباب لا يلزم ان
يكون الحد بالشطر التنصيف حقيقة فقد اطلق على حديث نسوا
تنشج الى مارواه البيهقي ان النساء يمكثن الصلاة والصوم
شطر دهرهن وهو ضعيف وليس في اللغة ما يساعده لان يجوز
ان يراد الشطر باعتبار المغا ومنه في الكتب ان قيل الصبي اتعادم
كشى البلغم كالصبي والعسل وقد تنحوه [illegible] هاذه الحمى في اربعة