**طاعون** بالیونانیة کلوروم یطلق للحسن خصص بالجار
الاقتال الشنیع التعفن الذابح فی نحو المرافق والغابن ویطلق
علی الوبا للتلازم الحاصل بینهما غالبا والا فبینهما عموم وخصوص
وجهیات وهو فی فیعلة بنی غالبا فلما وازید مادته الدم
المتعفن وفاعله التی ازته الناریة وصورته ردیئة مستدیرة بنفسجیة
الصریر والدم وغایته زهاق النفس وتنشأ غالبا فی الاوساط الشمالیة
لمجاورته القلب بالجذام الیابس فی الاوساط الجنوبیة بالعکس
علی الاصح وقیل الاوساط اقتضی مزاجی المحترقین هذا من حیث
المادة وقد یکون من حیث الفاعل عند زیادة الدم وهیجانه وذلک
الی تبعیة ونوع الی تبع ومن حیث اللون الاسود الاکمد بالاخص
بالاصحی والاحمر ومتی قارنته حمی واختلاط عقل وقوای فی التنفس
والنبض فی غالب الاحوال کانت الکیفیة التی ذیة فقد اتصلت بالقلب
واسرع الناس قبلا الاطفال والنساء ثم الاصحاء خصوصا نحو الثلاثین
والهند لضعف المزاج بکثرة التخلل بالرطوبة والصبی اوفق وغیره
فی السوداوی والعروقی فی الاصح من العامة وحنیفته اجتماع
فی ازات عفنة تصعد بالابخرة فی الاجزاء الصدیقة **واشتهاره**

کثرة الی طوبة



کثرة الی طوبة والی ازة وبیئة النشأ وکون السنة ربیعیة
وکثرة الملاحم جیفة لتواثر الفتل فیلتقی الحیوانات
والثمار والمیاه وتوکل فیفسد الدم ولحمه الی المواضع التی خوة
فی اجاز انتشرت الی طوبة والا فنقطات فی اقة وصاحب الشرع
علیه الصلاة والسلام اشار الی ان سببه وخز الجراح طعنهم بیبه
وروایة وخز اعدائهم والی مراحمهم والتناقض فی جواز ان یکون وخز
الجن المعبر عنهم بالاخوان للکافرین وبالعکس وانه لا ضرورة بالی
تقدیر وتعالی لم یکن الباعث علی الاخوة بان قیل مواضع الفتل ان نحو
النسا جر فی عوطة مزاجی وکیف یدفع الطعن بها قلت الوارد
حفظها من الشیاطین وهم طلوع الجن کما فی الحدیث فلا معارضة
اذا تری قلت اذا علم انه لا معارضة بین اصابة الشی عینه والحکمة
عند الله فی انزاله ورفع الاجتماع من مشیتنا الجن بان مساکنهم الاماکن
الوحشة کالبادیة والغور ومواضع القتل وانتشار الوبا
وقت قوله وبابیا یصبی الوبا کله موحشا بیطهرون کثیرا
خصوصا مع نحو من الطواعین والتی اذات الحشا کلها والتی وجانیا فی
جیشة لم یان قیل کیف یجمع بین اسبابها الحکمیة وبین ما روی