

تسكنه اليلاء علامة بالجزم ومن ثم تسكنه في حالة الريع علامة
للقوفية في قوله تعلم اليلاء ايسر وتصيب اذا دخلت القاصب
تحقة التصيب ولتتصيب في مثل لرجس في الالف المحمل للوجه
الاصرارم الواخرة اقله ارمي محذوف الياء علامة للشكون
واصل الرضا ارموا فاسكت الياء ثم حذفت القاء الساكنين
واصل الرمي ارمي فاسكت الياء طلبة ثم حذفت اجتماع
التساكنين وبنون لنا كيدار ميان ميان ورجار ميان ميان
ارميان وبنو بالجمعية ارمي ارمي ارمي ارمي ارمي ارمي ارمي
ارمي فاسكت الياء في حالة الريع والمجر ثم حذفت اجتماع
التساكنين واستكن في حالة التصيب تحقة التصيب واتصل
رامون واميون فاسكت الياء ثم حذفت اجتماع الساكنين
ثم ضم الهمزة المتحركة الواو الضمة وانما اصبحت التثنية
التي تيسر فقلت راميان في حالة الريع ورامي في حالة التصيب
والجرباد غام علامة التصيب والجرب في الالف اصبحت وانه
اصبحت الجمع التي تيسر فقلت رامون في جميع الاحوال واصله

في حالة الريع

في حالة الريع راسون ثم اذ غم انه اجتمع حرمين من جنس واحد
في العلوية المعول برمي الى اخرها طه مرمي ثم اذ غم كما في راسي
وانما اصبحت التثنية الى الالف اصبحت فقلت مرمي ارمي في حالة
الريع وفي حالة التصيب والجرب مرمي باربع ياءات وانما اصبحت
الجمع الى الالف اصبحت فقلت مرمي ارمي ارمي ارمي ارمي ارمي
الموضع مرمي واطل ميران يات على وزن جعل الالف ارمي وروا عن
توالي الكسرات الالف مرمي المحمول مرمي ارمي الى اخرها
ولم يدل على من تحقة البعثة واصل مرمي مرمي فقلت الياء القاء
كما في مرمي وحكم غزي يغزى مثل مرمي مرمي في كل الكلام
الالف مرمي ارمي ارمي ارمي ارمي ارمي ارمي ارمي ارمي ارمي
حذفت الالف بال وحوو كقولها استخبر بوزن طان في المرة
ابليت سر الالف وجوبا مكررة في نحو ممران ان هزتها الالف في الاصل
كالسكري ثم جعلت الالف لوضعها نحو ممران بعد الالف زايرة ومن ثم
الجوز جعلها هزرة في نحو ممران في لوك كانت في الاصل هزرة لجاز
مخارن بالهزرة في صورة ما كما يجوز في حكمية ومن الواو وجوبا