

اشترت الحاجة التي اخرا من المصروف وهي ستة الملايح والمطارع
والاسروانهم والباعل والميعول **المصر** بلا جملوا من ان
يكون ميمتا او غير ميمى بان كان غير ميمى يعرف سماعي ويعني
بالسمع انه يحيض كل مصر على ما جاء من العرب فلا يفايس
عليه غيره انه لا يفايس لصر الثلاثي **مصر** غير الثلاثي
فيا يبع بان كان ميمتا ينصرف عن العمل المضارع بان كان
ميمتا مفعولا ومضمونا بالمصر الميمى والمكان منه ميعول
يبتح العيز والميم وسكون الباء لا ما شتر خوا المكع والمفرد
والعجز والمشرف والمنكر والمجزر والسكن والحشر والنبه
والعريف والمسكف والمجم كلها بكسر العيز وان كان الفيا
البعث وان كان مكسورا **العيز** **المصر** والميمى منه ميعول
يبتح الميم والعيز وسكون الباء **المصر** والمرجع والميمى فانها
مصران **فردا** بكسر العيز والنون والمكان منه ميعول
بكسر العيز بوزن العمل الصحيح والاجوب والمطعوب والمهز
واما في النافذ بالمصر الميمى والنون والمكان منه ميعول

يبتح الميم

يبتح الميم والعيز وسكون الباء من جميع الابواب **وي** المعتل
الباء ميعول بكسر العيز من جميع ابواب **و** اللعيب المفرد
كالمعتل الباء بان كان الباعل نبرا على الثلاثي بالمصدر
الميمى والنون والمكان والميعول من كل باب يكون على وزن
مطارع مجهول له الباء الا انه يبرح من المطارع بالميم
المضمومة والباعل منه بكسر العيز **الملايح** بلا جملوا
من ان يكون الباعل معروبا او مجهولا بان كان معروبا **و** الحرب
الاخير من الملايح ميمى على الفتح في الواح والثنية سوا
كان منثرا او مؤنثا ومضموم في الجمع المذكور الغايب
ومساكن في البواقي من جميع الابواب عند اتصاله بالنون
والثنا والحرب **الاول** مقبوح من جميع الابواب **الابواب**
الستراي والخامس التي اولها هضرة وصل وهزة الوصل
تفتح في الايتلا وتسفك في الدرر وهزة الوصل هزة ابن
وانهم وابنة وامرأة واشيز واشتيت واسم وانست واهيق
وهزة الملايح والمصدر والكسر من الخمايس والستراي