

من باب ضرب بصير فاما الوب بالوب من الالفة وهو من باب علم يجمع وضم انحرافية  
وتبغ تكبير وعلا من التبغ به تخنير ومع الكبر والاعلاء جمع علم وهو  
الجميل **ربما ضربه بسبب حياض بصري ومحنة عملاء** فانه يرى  
ابن العملاء الغضا من فصيرة من الخفيف والشاهري ربما ضربه حيث  
دخلت على ربه ما لم تكف ما عدا العوا وهو قليل بين بصري بين جهات  
بصري فاجتمع بالعلم اذا كان مستعملا على امكنة وموضع الباء  
بلغة بالشاه كرس حوران وعملاء صفة للمحنة او واسعة  
**ربما اوفيت على ترقيت ثوب شمالا** فانه جزية البرشروفي  
نسبه الى نالها شرا وقد علم وهو من المعية والشاهري قوله ربما  
فان ما دخلت عارب وكف من عاير العوا دخلت على الجملة الفعلية واوفيت  
نزلت والعلم الجبار في بعض على وترقيت اصله ترقيت زيدت فيم نور الترخيب  
المتخيفة للضرورة وشمالا في فاعله وهو جمع له وهو بلغم الشين  
جمع شمالا وهو الريح التي تنهب من ناحية الفم **باربعة فمعت بل**  
**معه** رجز ينسب الى رونه وبل الى النجاج ولم يصح له بلرب مهمة ن  
مخزف رب وفي عملاء ومخا بصير بلليل وهو الشاهري والعم  
المعارة الجيرة الاخرى او فمعت وعوا فاعلا والمفعول محزوي ابن  
فمعتنا **وقام الاعاق حوايه المختر** فمعتنا مستوف في اول اللتان  
**والشاهريان رب مضمرة** بعد الواو او رب قائم الاعاق **ع**  
**فان عمر من شعر المكابا كما انبسطت بشر بني نعيم** فانه زباد العجمي  
من اميرت من الواو العال للخصي والي نعيم الحالمه صفة جمع حمر  
هكر او جرته في نعمة كصحة كاج على وفي غيرهما فان الترخيب الحما  
المجمعة ومع التي تنترب وهما ارب وان كان ذلك اصبوب وفرسيه  
التي بالمحنة التي لا خير فيها وجه التسمية حصو الاثير من كل منهما  
**والشاهري** في كل الخبثات فان الكافي للتشبيه دخلت عليهما  
الكافة فكيف عدا العوا والخبثات مرفوع بالابنة او شرفيه نعيم

خير وكان القارن بن عمرو من نعيم بسنم الخبث كما كان في نعيم  
فاكل من الررف ونمو المحرقو وانما في بضمه فلقب خبثا ثم سمي  
اولاده كلهم خبثات **في لهما قرناوات خبث** وهو من الخفيف  
وصره فليس صيرت لا تخير جوابا بل لم يرد وهو جوابا مفعولا لا تخير  
او تفسير **والشاهري** لهما فان الباء حرف جر دخلت عليها ما الاقارن  
على عمل الي وهو جواب الشرط وقد نزلت بمفعولها تخر والخبث  
جملة اسمية حال **لهم انة واما حمير كما النشوان والرجل الخليل**  
فانه زياد الا على منه قوله فان الحمير من شعر المكابا المذكورة انما هي  
لحمك فبسم واما حمير على اسم ان **والشاهري** كما النشوان  
فان كاه التشبيه دخلت عليها ما الكافية فكيف عدا العوا فله  
رفع النشوان عن الخبثية ويروي لك النشوان فلا شاهريه ونمو  
السكران **ومحور قد لموت بغير عجز** فانه المنع ملك بن عوي  
وتصامه نواع في المروك وفي الرباط من فصيرة من الواو **والشاهري**  
في محور حيث اضمرت رب بعد الجاء في رب حور يصح الحالمه صفة نعيم  
الشهريه بياض العير الشريه سوادها وعينها في صفة جمع عينا  
وفي الواو العيرة فولموت بغير معتبر من لموت باللفظ انما هو  
لنمو الا العينة به والنواع جمع ناعمة والمروك جمع موك بكسر  
الميم وهو زار له علم والرباط جمع ريكة بكسر الراء وسكون الباء  
اخرا محروفي وهي الصلابة التي لم تليق **في بدل الي اني لست مررك**  
**مامصر ولا سنان شيئا اذا كان حانيا** ذكر مستوف في شواهر  
ان واخوانها **والشاهري** فانه واسان فانه محروفي بالالفرة  
علم عا ضربس كما توقع اثبات الباطية وروى بانصبه على عا الدولة  
بل شاهريه **والرجل خزا الله خيرا** ذكر مستوف في شواهر  
لا التي لدي المنس **والشاهري** فانه في رجل حيث من مفره اي الامن  
رجل **وللمبرعري والمجنوب مصارع** فانه قيس بن مبرع والاعم هو

خبر