

كذا قال ابن الجارية وقصبت ان الواحد عدد وكذا الاثنان
وتعويلا المناسك لقول الخاة ان الواحد والاثني وما واو
فانما يجزوه على القياس ومن جله بان ما ساوي نصف مجموع
حاشيتيه الغزيبين او البعدين على السواء فالواحد
عنده ليس بعدد او ثمانية كثره من كثره من الاحاد كالاثني
ايضا كذلك واصول العدد اثني عشر كلمة واحد وعشرة
وسايقها وماية والالف **حد الحكاية** من ابراد الشخص
لفظ المتكلم على حسب ما اورد في الكلام بان يأتي
باللفظ على الوجه الذي اتي به المتكلم من غير تقديم ولا
تأخير سواء كان المحكي مفردا او جملة من الاموال فيقال
من زيد بالانصب لمن قال اربيت زيدا او من زيد بالخفض
من زيد **قال امرت** زيد مراعاة للفظه فزيد عند الجمهور
في محل رفع على انه مبتدأ مؤخر ومن غير مقدم وعند
سبويه بالعكس ويجوز ان الجمل ان تخلي على المعنى وقد
يتعين ذلك اذا كانت الجملة ملحوظة مع التثنية صلى
المعنى في الاصح فيقال في حكاية من قال جازيد بالخير
قال فلان جازيد بالرفع ولكنه خفض **زيد احد المتصرف**
مؤخر يدينه اي اللفظ الذي زيد فيه ياسا كنه
لتنفي التفسير وعلامته **ليدل على تثنية** لذات
الشيء كليب اي كمينه كمرهيات وذي نيزيرات
اولدته كد ويصية تصغر منها الا نامل فان الدامية

اذ

اذ اعطمت اشرفت وقلت مدتها او **تصغير** لشانه وقد
كعويلم ورويمد او **تغريب** لزمانه كقبيل وبعيد
او مكافه كقويق وحيث او منزله كصديقي او **تسطيف**
كبابني واخي وجيتي ويقال له التصغير الذي للشفقة
والتصغير من خواص الاسماء وقوله ما اصيل عز لا ناشد
لنا . شاذ ولا يصغر منها الاماكان قابلا للتصغير **حد**
المشوب هو **المشوق اخره** اي الذي اخره **يا مشددة**
يكسلا جها منلوك وينتقل الاعراب اليها ويجذف لها
اخر الاسم اذا كان ثنائيت او علامة تثنية او جمع
تصحيح وكذلك عجز المركب مطلقا وصدره اصنافا تعرب
او حيف ليس **ليدل** ذلك اي المجموع المركب من المنسوق
اليه ومن الياء **على نسبتته** واطرافه الى **المحذ عنها**
اي عن تلك الياء وهو المشوب اليه فهما متغايران
اي لا يصدق احدهما على الاخر وخرج بقولنا **ليدل** على
الايخره حوكرسى فاذا اريد النسبة الي بغداد يقال
بغدادى بالحقاق **يا مشددة** في الاخر ليكون معناه
الشيئي المشوب الي بغداد وكذلك النسبة الى مكة
وقاطة لكن تحذف تا التائيت حذرا من اجتماع
تائيت عند نسبة مؤنثة في نحو مكية وقاطية اذ
لو ابتيت لغيبل مكية وقاطية مكرران قبل الاول
والفرص من النسبة ان يجعل الك من المشوب او من