ان يجاوز الجملة ولذلك لما حمل من الاعراب اولا السماء من ان يقتضي
في نحو الخ ومرجوعه على نحو قوله اسم موصول من غير صلته وصلته
وعلامة السابع ان يقتضي في اعراب الاسم نحو قام ضاربا على قوله اسم
الفاعل ولم يقتض في لكنه فاعلا ولاغيره الثامن ان يقتضي على قوله مضاف
وغاية الامر ان يقتضي عليه الاعراب لان العوامل والصواب ان يبين موجبه
كان يقول فاعلا او مفعولا او غيره بخلاف المضاف اليه فان له اعراب
مستغنى وهو الجر فاذا قيل مضاف اليه علم انه مجرور كذا اذا قال فاعل يعلم
انه مرفوع وقولي وعيب الخ البيت الثاني ذكر ما يجب ما يقبح الاقتصار
عليه في السبعة الاولى ويجوز ان يقتضي مبنيا للفاعل بناء الخطاب
او مبنيا للمفعول بناء الغيبة وقولي عن بمعنى انتي يقال اعار اذا اتاه
وهي متعلق به بعقل والباء في عقل للملابسة والجملة صفة ويكلفها
معطوف على يقتضي فيعتبر كما عتباره في البناء للفاعل وللمفعول
والمراد بالكلاف عدم ربط المذكورات بما تكمل به وقولي بل ينبغي
بيان وجه تكليفه اي يجب مع كل واحد من السبعة المذكورة بيان ما
يكمل به وقولي من فاعل الى قولي وما لحق بيان هذه الجملة تفصيلا
على حسب اللب والنشر على الترتيب الاول للاول والثاني للثاني ولما
كان كذا الى السابع وقولي وفي المضاف الخ بيان لحال الامر الثامن واتليه
من التلاف اذا استقام اي استقم باجتناب ما يعاب على مرتكبه

اسم ما جئ له لغوا او صلة ... او فل موكدا فكل قبل له
لكن زايد او لغوا يجتنب ... الكلافه في منزل به اوجب

اي الكلمة التي يصح عليها بالنيابة لتسا ويد خولها وحيها في الكلام
يقال لها زايدا ولغوا وصلة او موكدا بالتعيين عنها بهذه العبارات
موجود في كلام صح كما اشرت اليه بالبيت الاول واشرت بالثاني الى انه

يجب على المعرب ان يجتنب التعيين فلجئ الى ايد والنغو في كتاب الله تعالى
لانه ربما تباد رالى الذهن من الزايد انه الذي لا معنى له ومن اللغو انه
الباطل ولا ريب او كتاب الله تعالى منزه عن الحشو وحد الصحيح في كلافه
باعتبار المذكور في منزل متعلق بالكلافه لانه مصدر والمراد بالمنزل القرآن
وقولي فذا وجه اي اجتناب التعيين بذا في القرآن واجب

وقد تقضى تعجب الكلاب ... موعدة قواعد الاعراب
نظم العفيف احمد بن الهايم ... في جوابه ثواب رب راحم
له حامدا على النعم ... ومرديف الصلاة والسلام
على آله وصحبه الاخيار ... على الرسول المصطفى المختار

الواو في صدر البيت الاول للاستيناف وقد حرف تحقيق وتقضي فعل
من انقض المطر لغة اذا اضعه واحكمه والتعجة ما التعب به
الرجل من المبي واللعبة وكذا الحشة بفتح التاء والجمع تعب والتاء
مبدلة من الواو قاله ابن فارس في الجمل والكلاب جمع كلب وموعدة
حال من فاعل تقضت وقواعد الاعراب مفعول ثان لموعدة ومضاف
اليه والمراد بقواعد الاعراب الاسم الغالب في الاستعمال على الاصل في
النظم وهو حذف مضاف اي مقاصر قواعد الاعراب كما صرح به الحشة
في الخطبة ونظم خبر مبتدا مضمر اي هو نظم فلان وجملة في جوا
حال من العفيف وجاز الحذ للان الملخاب مصدر وله معمول العامل
فيه عليه للاختصاص واللام مزيدة اما تقوية لعامل ضعف بالتا
خير واما لكونه في معنى العمل ولكليهما وجملة احال من فاعل في جوا
وعلى التمام متعلق به والذات في التمام اما بدل من ضمير التعجة
على راي اي على تمامها والتعبير بالعهد والضمير محذوف اي على
التمام لها ومرديف معطوف على حامدا واخاوته لبضعة فللتعريف

Copy Brigham Young University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)