

في شرح زما لبيبة ونصه مراد الناصح بقوله نحننا في نكمن ومعنى  
 في اللبكتها نكمننا كما يدل في الاصل الوضع وزما لوجب بناء كل ضرب  
 فهو نكمن حادش عند النكيب يعرف استنقار الرلالة الامم اذ بنة  
 بله يوجب بناء كما فنقل عن مشربين وكل وبعث الي معبس وكثلبين  
 معنى اللام ومن وجه زما ضابته **وام** الامة كلة من كسلمع  
 الجرم حين سبيل عن فناء السيل **وقال** بعضهم ميب التفسير الخاضع  
 بالمضاب اليه ويقسم من التفسير معناه اي معنى المضاب اليه  
 لانه معنى يحصر به والا ضابته لانه في ملة بسنة وليبر المراد معناه  
 مرلوله كما ليغيب وعلى منز التعليل يرب تفسير الامام العوي و زما  
 سناذ اليكم به كنزك والامام ابن حجر في شرح العباب المضاب اليه  
 المفتحة نية معناه للمبناه بما اذا كان معرفة واما اخرى وان ضوى  
 معناه **وجبه** وان لم يبع فوامم بينهما انما اذا كان المضاب اليه  
 معرفة كان معنى جرم بما يكون التفسير به الزية نكمنته معنى  
 جرم بل حقه ان يؤمر بالجرم لعدم استغفاله بنكون جرم مشبهة  
 لجرم حقه ان يوضع ليمز المعنى الزية نكمنته **مخلاف**  
 ما اذا كان المضاب اليه نكرة فبانه كلبى لانه اسم مجرد سناذ يبع  
 بمصرف على كثره ولم يكن التفسير به الزية نكمنته بع معنى جرم بما  
 جفه ان يجرى بالجرم بل كلبى ومعاني اخرى وبالف السير والعض  
 جرم بنة وضعا واستعملوا وان كانت الة الوضع التفسير

متعلقات

متعلقات معانيها كلبية ولم تكن جرم مشبهة لجرم **الاقبال**  
 لو كان علة بناها فاذ كرت من مشبهها جرم حقه ان يوضع المعنى  
 الجرمية الزية نكمنته لبيبتك في حال نية المضاب اليه المعرفه لوجود  
 المشبهة المذكور **كلا فلانفورا** كما نفسا انما منظمته لزالك  
 المعنى بل هو مستعاد من لوقا المضاب اليه المنوي ثبوت **معلم**  
 ذ العلكن فر عارض ذ العا السنبيه فام هو من خصاص لاسماء فن  
 اذا فنيها التي لوقا المضاب المنوي ثبوتها وضعف المشبه في عين  
 على زما صل في زما صماء من الاعراب كما فالواجه اي الامم مشبهها مية الخ  
**لايف** الكبي تكون الاضابته مفتحة لعدم الملاء لاضابها  
 المشبه مع ان حبتا واذا اذ مشبهه المشبهه لا ينفطر مع لزوم اضا  
 فنيها الى الجمل **لانفسا** زما ضابته في الحقيقه التي مضمون الجملة  
 الزية لم يتلغوا به ولم ينوي ثبوت لبعثه بل انوي ثبوت معناه وهو  
 تغير حيث به مثلا فكل الاضابته ميقومة فيم تضعف ذ العا المشبه  
 فتاها ل **نحو** **ومو** وجبه ولكن اذا فاملت غير من التفسير وهو  
 معنى كلة زما ضابته الزية فالاصح ونسب الى المضاب اليه باعتبار  
 ان اخرى معناه في العجم بقوله مشبهة جرم جفه ان يوضع  
 لا يظلمه بل يوضع بالفعال وكذا فبقيا لما في كلة من التنا في با اول  
 كلة مة يقنضه ان الملاء لنظن اخرى واخره يقنضه ان البنس  
 لمتشبهه اخرى في المعنى فتاها **شم** انه كلة لجان الضمير في قولهم

195

Copyright © King Saud University