

انزل به واذا اذ من مال الغي وهو الشيع فمعه صاحب
 لم يعار ما به كما هو في امر فاملا وجمع معه
 ضما نه بتبين جعله على عار في المالم انه حينه
 كما انفسه متصا رحة المره فاليسوا وقد بلغت
 عثم بن لبيد السوي بشي زوا حنبل
 فثلثا بسنة بالسنن فاحزاب
 وذل ثلثا وثلثا فكل من اجل
 في نقل كرمو بشي هذه الفتاوى فمنا
 ان الهمه فالكه خال من العسل
 وراكل انواعه في بسعة حصن
 في مع حل كنه فاخته فابلا عيكل
 باوا واحه حبه الصوت فمنا
 وثا نكافع بها للمخر وانقبيل
 وذلك بسنة الهمه نوا فلكها
 حال الفتيام ففعل كبر خروا بشي فليل
 ورابع بسنة في الشرح فونته
 يفهم صلبا القتا للكنسب والعقل

وانزل هذه كقرا ما لا لغة وتبع
كلمة التي واذا عن بسط الرسل
 يكون ان يعيد الكعاب بل ان اعجبه الكله وازكره
 تركه وانكدر عن كفته ما عا بارسول الله
 صلي الله عليه وسلم كعما ما بل ان اعجبه الكله
 ورا انزله رواه الشيخان وفيه بعض الاقوال
 بنوع الكعاب له انه الصانع وهو كرا ووفيه
 النج الزركش ايضا الصمك غيره ذلك الجواهر
 ولا باس ان افوا لا يتبين هذه الكعاب او ما
 اعلمت ان الكله افضى بغيره بل في السنه عجل
اعني الفرق في كنه ما قال معنيها
وكر على لغة من نقل محتفل
 جرح الشيعان كرا لغة الاكل وهو الشيع وهو اخرون
 باسمه وجمع بعض فمنا خذ السفا وكنه بسنة فمنا
 بجمل الاوا على ما التعلية الهمه لا يضره والثاني على خلافه
 والعجم من القاصم كيه لفران اعز عن بعض العجم
 وهو الفرق اما الى مع وجوده في كثير من كتب

كذا في نسخة
 اخرى

الفقه