الذاكفة داعية الى ما يرضي الخالق سبحانه من الا
عمال الصالحة واجتناب الرعية في الشهوات
وصنايع الحسية داعية الى ارتكاب المعاصي و
الاكثار من الشهوات وانصبابها الى اللذات فمتى
غلبت صنايع الحسية بنيتها ارادتها وبلوغها
امنيتها قشرت صفتها وعكفت كبا فيها
وقامت على صنايع النفس حتى استغرقتها
وتمنعها حذاقة اذكه وحيلة ان تتصل بعض
المتصل بفعل النفس لتفتبر فيه ما تعرفه
بين الجهود الناكرة ومتى امسكت هذه الصنايع
الحسانية عن الشهوات ومنعت من اللذات
غلبت صنايع النفس بنيتها وبلوغها امنيتها
وعكفت فوقتها وكثرتها وقامت على صنايع
النفس حتى استرقتها ولم تنزل متصلة بعض
ها دام من ذلك حالها وصفة الصنيعة
انها لا تكون بتقبيل اللغة او قبل اللغة امن عبيد
ابراهيم مع الاعتقاد ان الصالحة الجارية على وفق

الشريعة الشريفة صالحة النفس وقوية على
الصنيعة وذلك انها اتصال بالقالع الكبير
فيضي الاستدان بصنيع الدنيا والاخرة والكلام
على هذا الحديث في هذه الكلمة تعتمد
الصحة منه والاخبار التي اوردته في هذه الباب اشطر
من ذكرها واكثر من تخصيص بعضها ما ذكرته
وعاشر من بصنيعه بحسب ان اجمع اقلات
يفرضه فان الاصحاء قليلة بالنسبة الى السقام
وثلث شرابه وثلث نفيسه رواه في سننه
ابن ماجة والحاكم وابن حبان عن المقدام بن
معدي كرب وخير اكثر الناس شبعا في الدنيا
اكثرهم جوعا يوم القيامة رواه الحاكم
وصححه وقال الحافظ الضياء بل هو رواه
حسن الا الترمذي باسناد جيد وقد رجاله
ثقات وخير ان قل الشبع في الدنيا يطول
قل الجوع في الاخرة رواه الطبراني وحسنه
المنذري وقالت عائشة رضي الله عنها او

Copyright © King Saud University