٨

وهي التحقيق والصوت والاصل نصرد لانهما من صردت اصرفا انقع اذا قومه
منه بصروه ومن التاء في قوله فلم يهما بنتشر مدر منتشر وابنظلت ضوء الوفر
اي وانقطلت ومن التاء في قوله فرمرجو هان وكذا الثاني اي انثالت
ومن الجيم في قوله وما يعرض الله من شيهات اي من شجرات وقالوا ايجاحي
في جمع بجوج والاصل فكاكه وهو مكيال **الهاء** ابدلت من حرفين من الشين
في قولهم صاط في الشراط ومن اللام في قولهم رجل حمراي جلد اللام
اي ابدلت من حرفين وهما النون في اصيلان والطاء في الضجع كما مر ومن الياء
في قولهم نثره بمعنى ثلثه ودعل بمعنى لعل النون ابدلت من ابعد احرف
من اللام في قولهم في لعل لعن وما بن بعلته كذا في الاصل مطلق كذا ومن الميم
في قولهم عنبة ابم وابن وقالوا اسود فاتم وفاقن ومن الواو في صنعاني وبهراني
نسبة الى صنعاء وبهرا والاصل صنعاوي وبهراوي لان همزتها انما تنقلب
في النسب نقلب واوا كما تقدم في باب ومن الهمزة في حكم الهاء حنان في حناء
وهو الذي يخضب به اما قول الخليل وسيبويه ان فعلان الذي مؤنثه فعلى نون
بدل من همزة فعلاء تقول سكران وغضبان فليس المراد به هذا البدل واعلم
المراد النون عاقبت الهمزة في هذا الموضع كما عاقبت لام التعريف التنوين
الطاء ابدلت من حرفين من التاء في الافتعال بعد حروف الاطباق وقد تقدم
ومن الدال حكى بعضهم عن الاصمعي الحروف في مرة والاصل بعاط في الاصل بعاد الدال
ابدلت من ثلاثة احرف من التاء في الافتعال بعد الدال والذال والزاي والجيم كما
مر ومن الطاء قالوا المرد في الطرد وهو حيث ترط الشعر حول السرة
ومن الدال في جمع ذلك التاء ابدلت من سبعة احرف من الطاء في فسطاط
والاصل فسطاط لقولهم في الجمع فساطيط دون فساتيط ومن الدال
في قولهم ناقة تربوت والاصل دربوت الرمل لانه من الدربة ومن الواو من
تراث وتجاه ونحوهما ومن الياء في نحو اتسر والاصل ايتسر كما مر وفي قولهم
ثنتان والاصل ثنيان لانه من ثنيت الواحد تساوي في قولهم كيت وذيت
الاصل كيه وذيه فحذفت تاء التانيث وابدل من الياء التاء خميرة وهي لام له

الكلمة

الكلمة فان قولهم كان من الامر كيت وكيت وذيت وذيت ومن الصاد في قولهم لص لصت
ومن السين في قولهم طست وقولهم في العدد ست والاصل سدس لقولهم
سديسة نتيجة ابدلت الدال جيم واد عشة ومن الباء في قولهم ذغالب في ذغالب
والزغالب والزغاليب الخلاء ومن الثعالب الواحد ثعلوب قال في التسهيل
وانما ابدلت من حرف وهنا له وانا اوله بعضهم في قولهم العاطعوث جوعا
من عاطب انه اراد العاطعوب السكت ثم ابدلها فاوحركها للضرورة
ومثله بعضهم بنحو جنت ونعمت لانه جعل التاء بدلا **الصاد** ابدلت
من السين في نحو صراط **الزاي** ابدلت من حرفين من السين الساكنة قبل الدال
نحو يزدل في نحو يسدل ويزدر في نحو يسدر ونقل تسردا لتغيير بسرر
سردا اذ تخبر من نشرة ان ومن الصاد الساكنة قبل الدال نحو يزدف
في نحو يصدف ونحو الزرد في الصرد وان تحركت الصاد ثم تبدل او في كلا محكم
لم يجرم ازبد من فرد لها من فصد له واسكن الصاد وابدلها زايا **السين**
ابدلت من ثلاثة احرف من التاء استخذ على احد الوجهين واصله اتخذ
ومن الشين في قولهم مشروط مسبروط ومن اللام في قولهم النقفه اسه
استفكه وكموى غاية التشرود **الكلم** لم ار في ابدالها تشبيها **الراء** ابدلت من
حرفين من الدال في فراه من فره فيشتبهم من خلطهم بالمعجمة ومن التاء في قولهم
تلعموا الرجل اي تلعثم اذا ابطا في الجواب **الثاء** ابدلت من حرفين من الفاء في معثور
والاصل معفور ومن الذال في قولهم في الجذوة **العين**
ابدلت من حرفين من التاء في قولهم فام في ثم وحكاه بعضهم
وقولهم فوم بمعنى ثوم ومن الباء في قولهم خزعبلات بابه ابا نه **الباء**
ابدلت من حرفين من الميم في قولهم باسمك في بأسمك ومن الفاء
في قولهم البسكل في الفسكل **الميم** ابدلت من اربعة احرف من الواو في فم
الا كتي اصله فوه مثل حوض محذوف لامه تخفيفا لانه فرتجا الى الضمير
فبقي فيستثقل ذلك لانه ابدلت الميم من الواو ومن النون في نحو عمبر
والبنام في البنان ومن الباء في قولهم بنات مخر في بنات بخر للسحائب لانه

Copyright © King Saud University