

وهو يخرج من غير عينة القلدة وقال الربيعي في عينة ما انما او قيل بعد
في الوقت وفيه بعد بها فزاد عن البرهان والكل في **الموضع الثالث** هو الخبز في
غير الاستحباب بالحجارة او يتبع من الماء وهو المشهور كرسه صلى الله عليه وسلم
يعتبر الذي منه **فولد** والوجه هو انظر بالذات المعجم والمطهرة ويسكنها
وخصيف البياض وجزر كسر الة او تقصد به البياض وهو ما ابيض خاشا فخرج عقب
البوان وغيره لو غطمت حتى البوان وهذا هو الحنيفة ضمن احد انما عند البعض ان
خرج نيش منكم ما وجد الحنيفة والعامه فقدم انما خلط في كونه وجوبا لوضوئه
واما ان خرج لعنه فليس له خير والبرهان وكده ٨٧ صاعا فخرج فيه وجوبا لوضوئه
منه فوكان وقد علمت في التمسك كذا في كتابي انما لها للعرض فيمن يتبع منه
الوضوء منكم ما والشان للبرهان فيعلمه في كل الية اقتطع نارة تكون معارفه
اكثر من المشهور وجوبا لوضوئه ونارة تكون من الية فاستحب منه الية
فاله في التمسك به ما لذي مرد اوضوئه ونارة فستوي مد زنته ومعارفته وفي
كده التمسك به من بالوجوب ولا مستحبا به والمشهور الوجوب فالله ان الله
وفال ان كسارون والظاهر الوجوب لانه لا يخرج عليه في التمسك حتى ينقطع فينموها
حينئذ لان العرض انقطاعه في بعض فإتاة الصلوة ونارة يبرز ولا يعارن جلا في
في الوضوء حينئذ ولا وجوبه الا استحبها فان خرج من احد المعجزين في اليم
معناه اما ادوم واخصا فان البيان فيعينا قلنا افعال اعني في هذه الدنيا
التي ليست بعقائد **الفعل الاول** هو وضوء عليه مطلقا وهو المشهور **الثاني**
لا وضوء عليه **الثالث** انما خرجنا بلبنة **الثاني** عليه الوضوء مطلقا وهو قول
ابن علقم الخ لانه يرا الوضوء مضافا من السليبين معناه اكان او غير وانما
المذبح عزبة او تدرى والمشهور الوضوء فانه انما له انما له انما له انما له انما له
عن حاجب الشمس على الغرض فيسقطه فصل في امانته للصحيح او لا تقع
قولان بالكرامة وانما انما له عليه وباللذات التوفيق **صواب** **الوجوب**
التفصيل **الوجوب** **والسنة** **والجواز** **والوجوب** **والسنة** **والجواز**
في الية في كل ما يخرج منه وهو ما تقض ما يوجد في الية

اي خروج الغزق وهو ثلاثة انواع والاعمال في تعينته بالتميز وما عطف عليه
ومس من يشتهها ومس الذنوب سميات وفيه ان الثاني منها الله قوله **الوجوب**
التفصيل الذي في كتاب التمسك وفيه مع خروج من غير ان يعلم التمام وهو المشهور
من قوله صلى الله عليه وسلم العيفان وكذا لا يستأهنا والمال في الية الوجود من الية انما
كان حقيقا في الية كما تعلم المشهور وفيه من الية في الية الوجود من الية انما
التفصيل الذي في كتاب التمسك في الية الوجود وفيه من الية في الية الوجود من الية انما
كوالية لا يضيف له نسيان فيسعد مع خروج الحنيفة وقال الربيعي في الية
لا يشترط ان يضاف اليه من الية في الية الوجود واعلم ان الناس في حنيفة الية
التي هو مطلق الحنيفة فله في طرف الطريق في الية في الية الوجود وقد ضبطه بالزمان
فقال الربيعي في التمسك في الية الوجود بانها فاعا ومفاجاة وكذا الغرض الخفيف لا يفيض
على الية الوجود واما الية الوجود فيسعد من الية الوجود مقابله وهو الية
التفصيل في الية الوجود في المشهور **الوجوب** **الثاني** في الية الوجود وهو مشهور
كراهية التمسك به سواء الية الوجود في الية الوجود وهو الية الخفيف فوالية
كراهية الية الوجود في الية الوجود في الية الوجود وهو مشهور في الية الوجود
الثالث لعدم الحاجة اليه وهو طيب في الية الوجود وهو مشهور في الية الوجود
وجوهه في الية الوجود في الية الوجود في الية الوجود وهو مشهور في الية الوجود
الوضوء في الية الوجود في الية الوجود في الية الوجود وهو مشهور في الية الوجود
فان مشحوا في الية الوجود في الية الوجود في الية الوجود وهو مشهور في الية الوجود
استغفار او قال عند الوضوء لا يفيض في الية الوجود وهو مشهور في الية الوجود
في الية الوجود في الية الوجود في الية الوجود وهو مشهور في الية الوجود
وطال وجبا الوضوء في الية الوجود في الية الوجود وهو مشهور في الية الوجود
جامعا في الية الوجود في الية الوجود في الية الوجود وهو مشهور في الية الوجود
انما في الية الوجود في الية الوجود في الية الوجود وهو مشهور في الية الوجود
مستحب او كراهية عليه الوضوء وانما في الية الوجود في الية الوجود وهو مشهور في الية الوجود
فانما في الية الوجود في الية الوجود في الية الوجود وهو مشهور في الية الوجود

195