

بالف خط المؤلف فخر القائل اجماعه من قبل ان يشرح موافقه اعداء الفريغ من سراجها
ولما كان مبرها من كونها له ذوات وغلبه بوجهها انه على القول قال ولا بما كان لا يرتحل له
رشد ما يعقل ولو نسخ الدرغ شديدا وبما كان يبرعها فببذل من اللبا مع كونه ملكا عظيما
وقد صفت القائل على بعض هذه الامه فكان يقره فيما بين العننا من حم عن اهل حور
خفقوا اضطرر وطهور كم نقلم القلاق اول قول الاكل ينزل على كبر المغض فان كانت
اله كثر ونه عن ان يسمع
خلفه فحكم شمشون ان فضلنا اودها اذا استسكتها بها كات الله العنان وشتين
والى غير ذلك من اهل الموضع المذكور في الفقه ابو بكر الشافعي في الغلابات على ابو
خلفان خجما الله وخلفان ببعض ما الله فاما البذل خجما الله فاستغفلا لله
وقرأ ية للمعجنتية على وذا فالتسا التمام والقا للذلان بعضهما الله خشوة
الخط والخط واما مما يقرب اللان را ارا اذ الله الله خجما الله خجما الله خجما
الفا سراجها على اللان خجما الله خجما الله خجما الله خجما الله خجما الله خجما
خجما الله خجما الله خجما الله خجما الله خجما الله خجما الله خجما الله خجما
ساعة ولا تستقد من خطه على ان يسمع
ا تحفة خاضقة به رصا بة نامة فقال لها الله تعالى تكلمت قالت فلا فاع المومن
اعفانها وطفل على ان يسمع رذاك منج رزي بانه مذهب
خلق الله آدم من ارب الفردانية ترتيبها بية وجدته على الجنة وطبقة خبز في الارض
والنبت فيما ختم استوارت للقول الصورة الانسانية فجلت الماجة ونجنت بالها صورت
ونفع فيه الروح فيها الحكيم على ان يسمع باسار ضغير
حاشا لله آدم على ان يسمع على صورة آدم القائل كان عليها من ملة فطرتا لئلا تعلم ففارت
قائمة ولا نفقة هينة وطول يوم سنون فراقا بالراح نعيمها وبالادراج المعالج ولم ينفذ
اطوارا كذرتيه ثم قال لما ذهب ستم على اذك انه وعظم فخر الملا كرجوس
فاسمها ما جبروك بمهله من القصة وفردانية بحم فامنا بخبثك وخبة ذر النبت
من جهة الشرح الازوا لاذنية بعضهم اهل السلوك فذهب فقال القوام عليكم قواوا
السلام عليكم رجح الله خلا اذك شريعة السلام فرأه آدم ورجح الله فرأه
الرمودرية فكل من دخل الجنة من قبلى آدم يدخلها ولو على صورة اطفاله صفة جنة
المس والبال را الطراد لا يدخلها على صورة نفسه ربح حور ادا وعاهة وطول يوم سنون
قال لال ان نطق والجار را الطور جليل فافيت لسا فخر الله الامه فاذا دخل الجنة
غادنا الى ان يكون آدم من الجا يامنا القائمة وكان آدم من رذاك حذرت اذ آدم را الطبية
الاول من اوله كانوا استن را كذا لالنا فبينا ان الله عشرين فقال المؤلف ليرد
حم عن ان يسمع

خلق

خلق الله ما بين رحمة فوضعت راحة واجبة بين خلقه من ربح وجعل ان يسمع
ايرهم بعضهم بعضا خفا عهله ما بقا الا وا جلة اليوم الرجمة رمت عن راحة
خلق الله انما انما انما ارض بوزل استنت كمة ولعلها بعد خلق الله يوم خلق
وقرغ بوزل الجنة واسترخ استنت وخلق فيها الحياك بوزلا بعد خلق الله يوم خلق
وخلق الكثرة يوم القلا ما بعفا وخلق النور بالوا ولا بنا فيه وايضا العنا فالحول لاه
لا كما خلقه واما لاروا غنفت البان وقت اعرق فيها انذات بوزل الجنة وخلق آدم
فقد خلقه من يوم الجنة وخلق الخلق على ما حقه من اجرا عسائت الجنة فيما رمت
العقل الا بال وا لا لا اسوع الثبنت لا لا خلقا فلا لا يسمع رفا خلقنا في له الا باير
ولم يخلقنا في الخطية وبوقا در غنفة تعالما خلقنا ليرف والثبنت م من ان يسمع
خلق الله خلقه على ان يسمع لانه استناب صفت حياكت وغفار ب وخلقنا في راحة
على صور نما لذلك ندب انماها قبل قلبها واصفها لروح والعوا واندان لاجساد علم
ولا عتاب وصف على لاجساد والعاقبا على كونهم ولم عليهم فيما كفوا بهما
يشفقونهم وخلقنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا
الخصا وخلقنا في راحة واصفها لروح الشا طبا اهلها في الجنة والشر وصفها لكون
بوزل الجنة وخلق الله يوم لا خلق الا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا
في ذلك الوقت الحكيم ان يسمع وا لا وا لا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا
الشيش من كتاب القطر وان يسمع روية عن ان يسمع باسار ضغير
خلق الله آدم وخلقنا كذبة البهت فخرج منه رزية نفاذ كرم الله ان يسمع رفة
البسيف فخرج منه رزية نفاذ كرم الله ان يسمع رفة باسار ضغير
ولا بال وا لا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا
له من راسب ما بخريم من الضلالت الى الورع عكسها من حسا رذا وا لا رذا رذا
عنه الحمد ورجح الله نفاذ
خلق الله بحجج الحكر تا وخلق الله وخلق الله وخلق الله وخلق الله وخلق الله
خلقه فليرسل الى رفة نفاذ كرم الله البسار ليرسل الى رفة نفاذ كرم الله البسار
عزيب عن ان يسمع باسار ضغير
خلق الله المؤمن الذين انزلنا فيهم من اللغات منه فالجنة لسنن ان ارا حرامات طيبها لانا
خلق الانسان لافضة من ان رها الرضة وان لغنما رقة فاقولوا ها خبثت
وكلموها قاله حية سبل من قبل الخبثات اظها لى ابو اذ من رختا سراسا حبه
خلقت الملا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا
هو مشفقونهم وخلقنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا
عينها في حوت لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا لالنا
خلقت النملة والرقاق والعنكب من فضل طينة اذ رقت منها وخلق آدم وخلق
ذتنا بعنوى من عسائرت عن في صورة الحكر باسار ضغير

Copy Righted Material