

ومكان العلق السعوط اى ببل اذ حال الاصبع في حلق العلق عند سقوطها  
ان يسطر بالفتحة البعري مرارا وكان النثر اللدود فهذا الثلاثة تدل  
هذه الثلاثة وترفع على فتوى موادها في النقص حم عن عايشة ه مكتوب  
في الاخير كما تدعى بفتح المشاة وكسر الهمزة تدان بفتح المشاة الفوقية هي  
الفعل المجازى فيه باسم الجزا كسيت الاستجابة باسم الدعوة في قوله تعالى دعوا لخلق  
واكبلا الذي تكمل تكال الى كما تجازى تجازى وكما نضع يصنع بلك عن فضائل  
بالضم ابن عبيد ولم يذكره سنن ه ه مكتوب في التوراة من بلعنا له  
امنة اثني عشر سنة فلم يزد وما فاصبت انما فان ذلك عليه لانه السبب  
فيه تاخير تزويج الورد الى الضمان وما ذكره الا شئ عسرا لانه مظنة الملوحة وبها ان  
الشئ يوجب عن عمر بن الخطاب وعمر بن الخطاب بن مالك واستاد صحيح والمتن شاذ  
مكتوب في التوراة من سره ان نظروا صانته ويزداد ادر رفة فليصل اسمه  
فان صلتهما تزيد في العرق والبرق بالمعنى الما مرادناك عن ابن عباس وقال  
صحيح وآخروه ه مكتوب ام القرى ومراد خراسان بالضم اى قصبة اقليمها  
عد عن بريدة واستاد ه ه مكتوب مناج بضم الميم اى محل الاخرة اى ابرك الابل  
وتجوزها الاتباع رابعها ولا تو ابرو بها اى انها غير مختصة باحد بل موضوعة لاداء  
المناسل وبه اخذ ابو حنيفة فقال لا يجوز تملك الا احد وضالعه الجمهور والاول  
كهق عن ابن عمر بن الخطاب قال كهق بضم الكاف ورد ه ه بلى بضم الميم وفتح الحاء  
عما له من ابراهيم الى مشاشته بضم الميم ومحيته من مخففا اى اقلط اليمان  
طبه ودمه وعظمه وامتزج جميع اجزائه امتزجا لا يقبل التفرقة فلا يضر الكفر  
حين اكتمه الكفار عليه ه ه عن علي بن مسعود واستاد صحيح ه  
ملعون من اتى امرأة في دبرها اى جامعها فيه فهو من الكبار وما نسب الى مالك  
في كتاب السير من حله قالوا باطل واعترض حم د عن اى حميرة باسناد صحيح ووزج  
ملعون من سأل بوجه الله وعلو من من مثل بوجه الله ممنع سأل الله  
حالم بسئل بغير الا يناقضه استغارة الى بوجه الله لان ما هنا في طلب تخصيص  
الشئ من الخلق وذلك في سوال الخالق او المنع في الامر الدينوى والجواز في الامر  
طلب عن اى موسى المشعري واستاد حسن ه ه ملعون من صا ر مضد  
منه بغيره اذ فعله مكرهها مؤسدا لمكرهها بغيره اى بغيره اى وسبعود من  
رحمة الله يوم القيامة ان لم يدره العفو عن اى بلى وقال قريب ه ملعون من  
سئل ما ملعون من سب امه ملعون من ذبح لغير الله كالاصنام ملعون  
من هب يجرى الارض اى عاها حدودهها والمراد تغيير حدوده الحرم التي حددها  
ابراهيم اوهو ما في كل حد ليس احلان يزوى من حدودهها وتشيء ملعون من  
تجه اى عن طريق بنشد بدمه اى صله عند اوله على غير مفصله ملعون من  
دفع على بجمعة اى جامعها ملعون من عمل بجر لوط من اتيان الذكور شهوة من

دونا المشا ولقد من اقتضاه على اللعنة ولم يذكر القتل انما لا يقتل ان عقلة  
الجهودم عن ابن عباس باسناد ضعيف ه ملعون من فرق بالتشديد بزيادة  
الطراف بين الولد وولدها ويزاد الدليل في رط يتبين السبايا والمراد ان يجرود  
عن منازل الابرار وموطن الاضيار لانه مطرود من الجنة الكلية فالشريف  
في بعض صحوة حرار روى بعضها مكرهه كهق عن عمر بن محمد بن قاسم  
صحيح وآخروه ه ملعون من لعب بالشرط بكسر الشين العجبة بضمط المولف  
والناظر اليها كما لا كل لحم الحنزير واكل لحم الحنزير حرام ومن ذم ابية  
الثلاثة الى تحريم اللعب وقال الشافعي بكرة ولا يجرم عبدان في الصحابة  
وابوموسى في الدليل وابن حزم في المحلى عن حبة بن مسلم قال يجرى لا يعرف  
الابهة الحديث وفي الميزان انه منكر ه ه ملعون من الغزال من قرأه من اعجب  
او عن اى بغيره قومه الملك برفعه الى الله فواما المراد بعد تفويجه  
تخرينه واللعن فيمكن بغير المعنى الشراى في كتاب الاغراب والكلف  
عن انس بن مالك ه ه ملعون من بكى بكى اى مونة الحرفة فاذا صلى هو واخوه  
اثنى ادين فاركوموه اى المالك كذمته او كذمتى مثلها واظعوم مما تكون  
اى من جنس قواكم والا كل من نفس طعامك فهو افضل والاول هو اللان في الكفاية  
ه عن اى بكر الصديق ه من الله تعالى لا من رسوله لعن الله تعالى  
قاطع السدر اى سدر الحزم طب هيب عن معاوية ابن حذافه واستاد  
واه ه من البران فضل صدق ابيك اى وجماعة وبعد موته والبره والاحسان  
طس عن انس بن مالك ضعيف لضعف عن عتبة القرشي وخول المؤلف حسن  
فيه نظره من التمد بمشاة فزينة كالبسر بكسر الباء بضمط المؤلف ولعل  
مراده انه افصح خبرا عن الخرافى قال القران يجرىها يكون منها ايضا ولا  
يقتضى بما العتب وعلته الثلاثة وخالف الحنفية طب عن جابر واستاد حسن  
من الجفا وهو ترك البر والصلة وفلظ الطمع ان اذكر عند الرجل بذكر معين  
فهو كالكرة فغول ما كملته فلا يصل على لفظ طبعه فبن ذكرته ولم يصل على  
فقد جفا وذلك حرمان عيب عن قتادة وسيلاد ورؤف نفقات ه من الحنفة  
حمود من المنزح ومن المشعري حمود ومن الزبيد حمود ومن العسل حمود  
تامة عند تخرجه وانما انها كم من كل حمود فيه رد على اى حنيفة في قوله الخما  
عسبا اسكر فغيره حل ل طامر لان الحنفة شرعية ويجازى الغير فيلزم النجاسة  
والحرمة حم عن ابن عمر باسناد حسن ه من الزرقه عيب اى زرقه عيب  
الانسان قد يكون دلالة على الحركة والخير فالسلب على الشارع خط عن اى بكرة  
وقا صديك منكر ه ه الصدقة ان تسلم على لنا من عرفتم منهم ومن  
شرف وانس طلق الرجاء بشما مشدرا لها ويشرفان فاعلى ذلك يكتب له ثواب  
المتصدق بشئ من ماله ه ه من الحسن حمود وسيلاد هو الصري ه ه من الصدقة  
ان تعلم بفتح المشاة الفوقية وفتح العين وشدة اللام مكسورة الرجل العلم