هريرة وإسناده صحيح ٥ الميت يبعث في ثيابه التي يموت فيها لفظ رواية
مخرجه أبي داود وأراد بثيابه أعماله وأخذ بظاهره الخطابي ولا ينافيه بعث الناس
عراة لأنهم يخرجون بثيابهم ثم تتناثر د حب ك عن أبي سعيد قال ك على شرطهما
وأقره الذهبي ٥ الميت من ذات الجنب شهيد أي من شهداء الآخرة وهو من
الأمراض المخوفة حم طب عن عقبة بن عامر وفيه ابن لهيعة فرمز المؤلف لصحته
ممنوع ٥ الميت يعذب في قبره بما نيح عليه إن أوصاهم بفعله حم ق ن ه عن ابن عمر
الميزان بيد الرحمن يرفع أقواما ويضع آخرين أي جميع ما كان وما يكون بتقدير
خبير بصير يعلم ما يؤول إليه أحوال عباده فيقدر ما هو أصلح لهم فيفقر ويغني ويمنع
ويعطي ويقبض ويبسط كما تقتضيه الحكمة الربانية قال ابن قتيبة في المعارف
وابن دريد في الوشاح كان عمرو بن العاص جزارا بمكة ثم صار أمير مصر قال ابن الجوزي
في التنقيح وكذا الزبير بن العوام كان جزارا ثم رفع الله ذكره وأعلا قدره البزار
عن نعيم بن عمار وإسناده صحيح ٥

حرف النون

ناركم هذه التي توقدونها في جميع الدنيا جزء واحد من سبعين جزءا من
نار جهنم لكل جزء منها حرها أي حرارة كل جزء من السبعين جزءا من نار جهنم مثل
حرارة ناركم ت عن أبي سعيد ورواه مسلم عن أبي هريرة وسها المؤلف ٥ ناموا
فإذا انتبهتم فأحسنوا هب عن ابن مسعود بإسناد ضعيف ٥ نبات الشعر
في الأنف أمان من الجذام وعدم نباته فيه لفساد المنبت يؤذن باستعداد البدن
لعروض الجذام ع طس عن عائشة قال في الميزان عن البغوي باطل ٥ نبدأ بما
بدأ الله به فنبدأ بالصفا قبل المروة وهذا وإن ورد على سبب لكن العبرة بعموم
اللفظ فيقدم كل مقدم كالوجه في الوضوء حم م عن جابر وإسناده صحيح
نجا أول هذه الأمة باليقين وهو أن يقذف الله النور في القلب فيسكن ويتسع
فيه سمي يقينا لأنه استقر فامتلأ القلب نورا وأشرق الصدر به فتصورت له الدنيا
والآخرة وشأن الملكوت وأمور الإسلام وأسرار الأحكام حتى تذل النفس وتنقاد ويلقي
بيده سلما من الخوف والهيبة والزهد ويهلك آخرها بالبخل وطول الأمل
المؤدي إلى تراكم دخان الشهوات المؤدي إلى ظلمة القلب والغفلة عن ذكر ربه ولهذا
قال ابن عباس إنكم اليوم أكثر صلاة وصياما وجهادا من أصحاب محمد وهم كانوا خيرا
منكم قالوا لم ذاك قال كانوا أزهد في الدنيا وأرغب في الآخرة والمراد الاسترسال مع
الأمل أما أصله فلا بد منه لقيام العالم ابن أبي الدنيا عن ابن عمرو بن العاص وفيه ابن
لهيعة ٥ نح الأذى من نحو شوك وحجر عن طريق المسلمين فإنه لك صدقة
والأمر للندب ع حب عن أبي برزة بإسناد حسن ٥ نزل الحجر الأسود من
الجنة حقيقة واتساعا على ما مر وهو أشد بياضا من اللبن فسودته
خطايا بني آدم وإن لم يبيضه توحيد المؤمنين لأنه طمس نوره لتستر زينته من الظلمة
ت عن ابن عباس وقال حسن صحيح ٥ نصبر ولا نعاقب سببه أنه لما مثل يوم
أحد بحمزة أنزل الله يوم الفتح وإن عاقبتم فعاقبوا الآية فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم

نصبر

نصبر عم عن أبي بن كعب ٥ نصرت يوم الأحزاب بالصبا بالقصر الريح الذي يجي
من ظهرك إذا استقبلت القبلة ويسمى القبول بالفتح وأهلكت بضم الهمزة
وكسر اللام عاد قوم هود بالدبور بفتح الدال التي تجي من قبل الوجه إذا استقبلت
القبلة فالقبول نصر لأهل القبول والدبور أهلكت أهل الإدبار حم ق عن ابن عباس
نصرت بالصبا في غزوة الخندق وكانت عذابا على من كان قبلي من الأمم
كعاد وغيرهم واحتج به من فضل جهة المشرق على المغرب لأن الصبا شرقية الشافعي
في مسنده عن محمد بن عمرو مرسلا ٥ نصف ما يحفر لأمتي من القبور من العين
لا يعارضه حديث ثلث منايا أمتي من العين لأن المراد بكل منهما التقريب لا التحديد
طب عن أسماء بنت عميس وفي إسناده كذاب ٥ نضر الله بضاد معجمة
مشددة وتخفف من النضارة الحسن أي خصه بالبهجة والسرور امرأ أي إنسانا
سمع منا شيئا من الأحاديث فبلغه أي أداه إلى من لم يبلغه كما سمعه من غير زيادة
ولا نقص فمن زاد ونقص تغير فرب مبلغ أوعى من سامع لما رزق من جودة
الفهم وكمال العلم والمعرفة حم ت حب عن ابن مسعود وإسناده صحيح ٥ نضر الله امرأ
سمع منا حديثا فحفظه حتى يبلغه غيره فرب حامل فقه إلى من هو أفقه
منه ورب حامل فقه ليس بفقيه بين به أن راوي الحديث ليس الفقه من شرطه
إنما شرطه الحفظ وعلى الفقيه التفهم والتدبر د والضيا عن زيد بن ثابت قال ت صحيح
نطفة الرجل بيضاء غليظة غالبا ونطفة المرأة صفراء رقيقة غالبا
فأيهما غلبت صاحبتها فالشبه له أي إن غلبت نطفة الرجل نطفة المرأة
جاء الولد يشبهه أو عكسه جاء يشبه المرأة وإن اجتمعا جميعا كان الولد منها ومنه
أي بين الشبهين أبو الشيخ في العظمة عن ابن عباس ٥ نظر الرجل إلى أخيه
على شوق منه إليه خير أي أكثر أجرا من اعتكاف سنة في مسجدي هذا أي
مسجد المدينة والاعتكاف فيه مضاعف كتضعيف الصلاة والصلاة فيه بألف
صلاة فيكون الاعتكاف فيه يعدل اعتكاف ألف سنة في جميع المساجد فجعل النظر
على شوق منه خيرا من هذا الاعتكاف الحكيم الترمذي عن ابن عمرو بن العاص ٥
نعم كلمة مدح الإدام بكسر الهمزة ما يؤتدم به الخل لأنه للجنس فهو مدحة في أن ما
خلل من الخمر حلال طاهر حم م عم عن جابر بن عبد الله مرت عن عائشة ٥ نعم
البئر بئر غرس بفتح الغين المعجمة وسكون الراء وسين مهملة بئر بينها وبين مسجد قبا نحو نصف ميل
هي من عيون الجنة وماؤها أطيب المياه أي أعظمها بركة بعد ماء زمزم ابن سعد
عن ابن عمر بن الحكم مرسلا ٥ نعم السحور التمر أي وإن في التسحر به ثوابا كثيرا
لكن الرطب أفضل منه في زمنه حب عن جابر بن عبد الله ٥ نعم الشيء الهدية أمام
الحاجة وفي رواية نعم العون الهدية في طلب الحاجة طب عن الحسين بن علي وإسناده
ضعيف بل قيل موضوع ٥ نعم العبد الحجام لفظ رواية الحاكم نعم الدواء الحجامة
يذهب بالدم ويخف الصلب ويجلو عن البصر القذاة الرمص ونحو ذلك ت ٥

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)