

استعملها لانسان يستمر في عبودية الله **فيل** وما هي  
 فالجبهه اللسان **قال بعض السلف**  
 صحت يفتك خيل اخير من نكح يسليه السله مسقا

**شعر**

احذر لسانك ان تفتك فنتك ان الله موذي بالهشوق

**الزوجه والعنه والشعر**

وعل القبا غلته مسكا تنعسر عن ريد صر

بسوا انسا رعيه والبيلا خر من البيلا خر

سكورا وردت دا هرة را اطار فرقها واكسار

مسر نعا بلقت اجنل شمو سهما المشقة واخترق

نثارها المور ونفة من جنات سيرتا مرانه عليه خلل

السعادة وامض على رغب احدا به ما كان له من اراجة

وصريه من فتلج به بل للنتج با يا حديه ونشاد مرانها

و تقريه بلقد وحده لير افه اسبا اذ ان قلبه

تحم امل واه ابا الجسم سفاه ربيك الحزق لعراق من هو

الديبا بقصد ولديا ونفس ورا عرفت النفس

حسن

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely a commentary or additional text related to the main content.

**الحامد لله والشعر**

بكل فقله تلمارام تا اخره وايمه لزانة العيون التوالهي

وما كلن راره حمة تا بلجنة تر بعلم حسنة اياض التوالهي

ما انتماج المحب بوصول محبوبه بعد مرارة واسرور

الما سور عنه البشارة با حط فديا علم من انبعاث

بالسكور الوارمة عن سيرتا اذ ام الله ايا ممة نعمة

طوبى له لا عمل وسعادة جميلة را ثار ما بلغ بحر في ضو

وصب ربح بحر با ستمنترا به استنشار الفايه

بالوعر جوا العير واستقبلته استقبالا السلال في

ليلة العيد **فكنا** فليل ربح خير من ايشا بخصي

Copyright © King. Saud University