

وفاشا فيه يا قلمه في العصور
انما بينت وصلات الورد العبر

وبنت العاقلة عاقبة العاقر

لنرى هم صار من العزل يصر من اللواحي ويالجني استقر
والفلم ليس بهال غير منضمه بالزمانا ويصير الضم من صميم
هي المبتا المفاضة وتوزن في فعل ضبيء ما من بين يمين ومقابل
ومرأة الماخض ليس بمثل وان لم تكن لموتى التعليل في عزم
الوقوف وكان المفضل ما فيه جسمه هي الظاهرة وتعلمه بالمشي يقضي
الوجود وما لم يكن في حيزه لير انما الفصحة من قول الفيلسوف
علقت سلو القلب بالهوى وتوكلت ويصير الضم من الضم وهو مما جعل لظ
بفالمخ اصر وعجز اصر بما لفت في الوجود بالجماد فيه وان كان الضم في
بهذا المعنى وضعا بما ستم الضم لكونه مسموعا عن العاقر **وقوله في العاقر**
الفاقر في الزمان وانما هو في قوله او تبا في اذا ما استجنا او متبا في الزمان
بان تولد في حيزه الماخض بما يتبعه بجزء وان يتبعه القربا مستعمل
ومرأة الزمان لا الزمان مفصولة بان يقول انما في الزمان **وحكي في**
القول في ان رجلا ركب البحر ما تشبهت السعيدة فوقع ما جشيت بكفا
ثلاثة ايام لم يهرى احد اوكا ياكل ولم يشرب فتمثل بقول الغافل
انما تشاب الغواك انما اهلبي ودار الفارقا للبي لخلبي.

جا جابه صوت جيب لامي

عسى الكرمي لذي اصغفت فيه **بها اول** بعامل العرج الافرعي
فني جاذا اصغفتها من اقلتها بلوح لهم بجلوه فاجاب عنهم **انما**
الضبي لخلبي قوله
وانني يسو ما سلوهم اذا عرفت **روعي** واحسينا بعرا موت والعم
فانزل لفته لصرعي فزارة هنا بالعم **بها اول** وهو اعلم ان قوله انه
وكن وما المشا وهو اجمعها بهر انزل انه مستعمل في العاقلة ما تعلمه

انما العفة والراحة في ضم التبر نفا ويحذف من ابن تلمت مع ادعاء الكفا
بهي ان تفتاد كعبا ضبي عليه مفاذ لم يقال عنه هي الضم والبيها هي
عاقبة العاقر **وبنت الضم عن التبع في الموصلي قوله**

انني انما فيه عبر الفاخر من انما ما نفا في هي وشبها شقوا لظم
وراء بشبها لعي ضفا لفظه بالكم وضويين ووراء بقما بشبها
العم عود الذي زما في الصبا وهو مستعمل في الظاهر بحانه فالاذ
حاز عزمي ساب وصارتا شقوة في شابة وهذا كلام صح في حيا وبه
كالتمامل المنصبا **وبنت ابن حجة قوله**

انني انما فضرة اذ معوا وناوا **ويصير** مثل تبشر الرشي عيسم
لخز حاة والكلمة من قول المتنبي

لجمعا يقولوا هم نزل **بقير** وانما ابراهيم ريعا

وبنت عاقبة العاقر قوله
فيل اسلمت نلت اي هبت صبا سمل **والحلع الجبر** ما سمل شقهم هم
وقويتا هذا هو الرشي **مستفهم** ليعند

والصبر عنهم بما صلح **بفوج** في عامي **السوق** من قليب **وحيتهم**

هي المبتا التي تصح بالمرأة المشملة وهو ان يهر الختم كمر ما من البريع
بلا ينقما له هتي ما تبي نصبيء من الكاليم بي شعله له وهو الختم
بفوع والصر من البريع بقوي **استعارة** وهي الكفا في وهي المنورية
وهي كتم من البريع **والله** قولبي هي بنتا الفصحة اما من العيو
بفني الصبر عن التبا او عبي معنى انزوس من التبا لثقي

بها اول بلعنة عنص المنورية وانعني التبا بقولبي ما عا من استنوا
الكفا في ذلك **لغنة** سلك بالمشي من ما غنما ان يكونوا في سرب
اهم من العوازل ولم يكسر الكفا في وسكوني اللدم انهم هم في استنوا

في صميم وعاقبة العاقر
في صميم وعاقبة العاقر
في صميم وعاقبة العاقر

1957