

الضرب الثاني هو ما دلالة من موقوتة كقول ابن نوال في البيت الثاني  
 تفتيح الهويين اذا مننت فضلا معني التزيين المحنون في الصفر  
 تطل من بينه روجا ردها . واهفة كصها على الكبح . وقت  
 اجتمع الضربان في قول جنود عمر في الخليل .  
 باقمت ياكلونني صفا اذا . فيها متخذا . عضلا  
 اذا انبها الميم مرسية يفتيا . ميمور يفرسا .  
 وتروجا ورتا مجهولتا . بوجنا لا تشكك الكلا .  
 مكنت التهاريم شمس . مكنته عجا البيل فيه الهلا .  
 البيت الاول والرابع هو من الضرب الاول ويحجر البيت  
 الثاني والثالث هو من الضرب الثاني قال ابن مالك واحسن  
 التسميم ما كان مع في التناكل وتناخي الالعاط ما يسهل  
 المستخرج الفا مينة او السني بحاله او كان مضردا منه كما  
 كرلالة اوله على اخره وحلالة اخره على اوله فيمن الاول قول  
 المتاعم . ويا اربع فيه كلف منذ اربها . بلم تيقن اربها  
 هرا على كور . ووجهه في عيني ام الربيعا في عيني . ان التطق  
 في سمي ام الحب في غلب . وقول المختري .  
 احلت في من يبرج وحرمت . بلا سمي بوج الفاء .  
 يلبس الرزي حلتته جلال . وليس الرزي حرمة بصرام  
 ومن الثاني قول ابن نوال .  
 بما جنة جود واهل عونه . ولاش يسير الجود بيت يسير  
 الا اذا التقي كون الجود يتقدم لخصها او يتاخر عنه فيج  
 يفتك كونه معه ود العكس . ومنه ايضا قول المختري .  
 ما اذا جودا اذ لا عزبي . واذا اهلوا العيزوا اذ ليلى  
 وفي الغر ان العظيم من قوله تغل ابراهيم ما ترون . انشع  
 تزرعونتم او تني الزارعون لو تلتا . لبعلتها خطا ما بظلم

تفكر