

سماع صوته بالمراد لفظ الجرا على جعل كان مربوطا بقطع
 حباله وصلح في البرية بوفته كما وجهه مع حنين
 لحسن صوته بانشار عليه موانء بالسكوت وبتا في تفسير
 قوله تعالى فصع في روضة يجرون قبله انه السراج من الجور
 العين باصوات متشبهة لفق الخالفة انما هي صوت وتحت
 الناطقات بلا صوت ومنه تعني الخلال على حقيقه من هذا
 في لغة الخلال المعنى مع العزف قلت **والله**
 جعفر بن ابي طالب رضي الله عنه فتمت ما سمعت
 قريبا وحديثا وكذا ذكرنا في التفسير فخرنا وذكر
 سنين ثمان من قتلهم وهم عرب الثعلبية وجماعة كانت
 في عهده انما تصعب بالقرية ونسبها لجلول على السور الاثر
 ويلفظون بعين الفعالية والاختراع ولفظ الخبر من اتفق
 به ان معناه انفسها المراد بسين بجوابه رشيدي ان واقتضوا
 في بعض الكتب ان اليعقيم الثعلبية المفسر هو من عرب
 الثعلبية **الاعراب** قوله والله للواو حرف عطف الله
 مقطوف على الضمير المجرور يعلق في البيت قبله ومضاد
 اليه ويحذف المسلمة خلافا بين الثعلب والزي في هبة اليه
 المجرور المنع وان جاء ما بعده المنع بجعل على التنازل
 او على التذوق والزي في هبة اليه بفتح الفتحا خريتا الجواز
 كلين مارك وموزن اربعة والله هذا انشار بقوله وعمود
 خالفة ارا عطف على ضمير خفي لان في جعله هذا
 هو المشهور عليه المجرور وعطف الاسم الظاهر على
 الضمير المجرور لا يجر عطفه عليه الا باعادة التنازل في
 قوله الثاني وليس عندي لاجراء في ذلك في النسخ
 والنشر الصحيح مثبتا **يعني** بالنظم قوله المشاعر

بالسبع

باليعوم فثبت فكيفنا ونسبنا **بأ** هبة بما ذكره الايات من يجه
 يعطف الايات على الكتاب المجرور بالياء ويعني بالشر اليعوم فرائد حرة
 وانفق الله الرتبة لئلا لونه به والارحاع عطفا على الضمير المجرور
 بالياء منه ياما العينة فيجمل على الشفرة من الجهور بالياء ويكون
 لا يترا بعوله والارحاع ان الله كان عليهم رفيا على ان تكون
 العار واور النسخ لان من عمارة العرب انها كانت تقسم
 بكل معظم من هار وعمل الجمهور الصنع بلان قالوا كما لا يعطف
 الا اولا على التثنية فيقال مررت بزيد وعذرا لا يقال مررت
 بـ وزيد الا باعادة التثنية في الخاتمة لا يجر ان يعود الضمير عن خبر
 الجوفولة مشهور الله يصح في متعدها الاتباع كما انه تعني الا لا
 ريع القطع اما الله على خير ممتورا مجزوف تغريه ثم مشهور الله
 واما كما انه منصرف على المجرور في امر مشهور الله وجزا هبة ذلك
 لان صيغة ملح وانما كانت المعان للرجح جازميهما ما ذكرنا
 وعذرا المعان الفع خلافا للصحة التي يترقى بها للمبيان
 فليس فيها الا الاتباع والمبكرة الجملة فتعوضه في هذه العو
 حوه فلفظ الحق الاضافة اليها قوله من مشهور من اربع موصولة
 يجر يلية واحدة على المعر والمثنى والجمع ومشتقون جعل
 ماض وعلافة التثنية قوله لغز رهم جازر مجرور ومضاد
 اليه متعلق بمشهور قوله صورة الاخران باعل مشهور ومضاد
 اليه والجملة صلت من الموصولة وهي وافقة على الجمع والرابض
 هو الضمير لان اذيعا اليه المجرور ويجوز في من الموصولة من
 الاعراب الفلح والاتباع اما القطع على التنازل او على التنازل
 يعلق على المجرور واما الاتباع بعب الجرد والفتحة قوله بالقطع
 جازر مجرور متعلق بمشهور ما علمت بعد والله تعالى اعلم
قوله رجه الله **الرسول** **عمل العلم ما حكموا**
له **لا وعروا** **اهل** **الامر** **اعلمون** **الفاطم** **رحم الله تعالى**