بنا بين الاول حرف المضارعة والثاني بنا الكلمة ثم ان العرب
اجازت حذف احد التاءين فيما كان مثل هذا والباقي التاءين
مالكي اهـ والوجه بقوله وما بتاءين ابتدي فقد يقتضى
فيه بما ذكر بين الصور ثم اعلم ان المحذوف هو
هي فقيل الاولى وقيل الثانية وقيل واحدة لا على التعيين
والظاهر الاولى واعلم ان الثانية عندهما والدليل على ذلك قراءة
البزي من طريق بن كثير بها بغير تاء مع ان التاء المدغمة
ليست بموجودة في اللفظ وانما هي مقدرة وكذلك في مواضع
من كتاب الله فيقول اذا هي تلفيه بتشديد التاء ومن القراء
من يقول هذا العرف تلقيه بسكون اللام وتخفيف القاف وهو
خطأ من طريق علم العربية وانما هو من تلقيه
تشديد القاف وبين اللام وتشديد القاف قوله ما حتموا ما هو
جملة اسمية وهي معمولة تلقيه وصلتها الجملة الـ
الفعلية من الفعل الماضي والباء على الظرفية مجرورة تقديرا
صفة وحذف فيما كان مثل هذا جائز لتوفر مشروطه
وقد تقدمت غير مرة قوله اذا التبست اذا ظرف لما يأتي من
الزمان التبست فعل ماض وما عائد على قوله ضمير من كلامهم يسمى
جارا ومجرورا متعلق بالتبست من كلامهم جار ومجرور في موضع
خفض على النعت لضمير والجملة الفعلية في موضع خفض
بإذا لانها لا تظرف الا الى الجملة الفعلية والباء في بسم للملابسة
ما علمه والله تعالى اعلم **قوله رحمه الله**
اظنها غير تقصيرى بغلا بها عزرا وهيهات از العزا ثم
اعلم ان الناظم رحمه الله تعالى هنا في هذا البيت
اللغز المطلسم بالرجوع وبه سما المحتوى والعشرين
قال وهو ان تذكر شيئا ثم ترجع عنه كقول الموصيري
محقتني الشيب لا كنت اسمعه ان الحب عن العاذلين في هم

اذ من شان من محقه الشيب ان يسمع منه عذلا ما محقك ثم رجعت عنه بقولك لا كنت اسمعه والاول اصح
بالرجوع لعلم انك قايل لوقط وكقول بشار
تبينت بارح موهم يقتاضه عنه الامير وهل علي اميم
والشاهد فيه انه اثبت اولا الامير بقوله عنه الامير ثم رجع
عنه بقوله وهل علي اميم ومنه ايضا قول الاخر
الدير قليلا الظن ان ظنه الديك ولا كن ليس منك قليل وقال
اخر وما لي انتظار ان عزا الدهر جابرا علي بلا ان كان من محذوف النصر
بالشاهد فيه البيت الاول انبانه القليل ثم رجع عنه بقوله
ليس منك قليل ومن هذا البيت لابن زهير من موشحه
ايها هند والي خطب كبير وليس سوى عفوة المستجير
على المستهام واجر الاسير فما فل منك لديه كشيم
ويكثر من يجب القليل ومن للفتى بقليل يفي وهم
وهذا هو الموشحة
يعتفي الفقير وتوسى الكلوم
الاهل الى ما انقضى سبيل والاراع بالبين اهل الهوى
رعاك الله عهد اللوى واللوى عن قلة الهوى بتوالي النوى
بوالله ما المون الا النحول وما قل جسمي الا لطول
وما ثل جسمي النحيل لقد كدت انكر حشو الجسوم
ابا حسرتي لزمان مضى عتيق بلى الهوى والقضى
اعانق بالجزع ذاك الغصيل والثم بالوهم ذاك الرسوم
وهذا اللغز اختلف فيه اهل علم البديع فمنهم
من قال هو من الاستدراك ومنهم من قال هو من الاعتراض
والصحيح انه لغز فيدخل فيه كل واحد من اللغز
المذكور والرجوع في بيت الناظم ظاهر وقد سماه
العزا بقوله بغلا بها عزرا ثم رجع عنه بقوله ان العزا
ثم بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** اظنها ضمن هذا الفعل تيتمل هذا الفعل ثلاثيا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)