ما يروق الاعجاز الارجاء ان يرا ... لطيف مستخبيه رواحا

وكان تغيير الرواح لشتى الوان العجاج انما بعض وتنه في صدر النشار عاما عاما، المملوء بانه اكان الرواح ملوا فنهو يشتاق اليتم فيتام ليا نشر وتنه طيبتم واصله من قول الاخر

واني لاستحشي وما بي نعسة ... لعل خيالا منك يلعو خيالها

ونسب اغني بعيران يكون ايضا من نسل الغني، الا انه كما يبلغ في القرابة والد والبعد من العلاقة له المبلغ بانه قد يتصوران يجري المفهوم المتبادر انما بعض عنوني جيبه ان يراي في الكلام فيجري النوم لزلة خاصة ومن الطبيعي هذا الغرض فسوار المعنى

فالوا اشتكت عينه فعلت لتنم ... مركثرة الغمز انها الوصب

تحمي تنفاس ما مرقلت ... والدم في النصل شانه عجب

ومنه ايضا قول الاخر

اتبكي تؤ نسنين بالبكاء باذلا ... وسنفا بتنائب بنفسا

نقول وفي قولها حشمة ... ابتي بعيرتي ابتي بنفسا

فقلت اجل استحسنت غير انكم ... امرتي الدموع بتسام بيفسا

وتنه لان العلاقة في مع الغير ان يكون السبب فيه اعم اغراض الحبيب او اعني اغر الرقيب او غيرهما من الاسباب الموجبة للاكتئاب لما ما جعله من التاثير في الاستحسان، باستحسان عيني الحبيب وما نهو معلوم قول مسلم الوليد

يا واشيا احسنت فينا اساءته ... نجا حذارك انساني من الغمز

فان مالا ومعنى البيت انه لما كان الناس واغنى في تحسين اساءة الواشي، انه فرانتهى ما يستبعد صرفه بالمنزل على ما حققه بن عمد ان الاساءة

حصلت

حصلت انسان عينه من الغمز بالدمع لامتناعه من البكاء حذرا من الواشي، وخوفا من محبوبته وما حصل له فنهو حسن بالغ حد تحسين الاساءة بالشناعة على قول رجال الذين معنى البيت ان استحسان اساءة الواشي ممكن لما خالج الناس فيه عجب بزكي سيئته ونهوان حذرا من الواشي منع عين البكاء تسيل انسان عينه من الغمز في الدموع وما حظ له فنهو حسن والبين في بين التفسيرين في المعنى واما الذي نهو غني ممكن فنهو معنى بيت فارسي ترجمته باللسان العربي

لولم تكن نية الجوزاء خدمته ... لما رايت عليها عقد منتطق

فان نية الجوزاء خدمته ممتنعة ومنه قول البحتري

ولو لم تكن ساخطا عالم اكراهم ... الزمان واشكوا الخطوبا

ومما جاء فيه تقديم المعلول على العلة يسمى تذكيب الكلام ويكون التقديم تقديما اصلا فقول تعالى شيئ على قوله عليه السلام جعلت لي الارض مسجدا وطهورا قوله سالت الارض جعلت مطا وتقديما الطاهر او لهما

فقال غني نا طفة ما نسي ... حنين لكل انسان حبيبا

فان ان ما لما وقد استحسن في الاستئناف لكون الارض مسجدا وطهورا علة مناسبة لان يصرح عليه في تذكيها على السانه فكيف وقد ذكرها على السان الارض في جواب سؤ الها فلت ما قال ابن ما لما فيه ما فيه على ما بيان من كلام صاحب كتاب الحكم وما قاله من شيئ نهو ما خوذ من قول ابي غمام

الان صرت من عني ادبي بالفع ... عشية شما فتسني الديار البلافع

كان السحاب الغر غبن تخطفا ... حبيبا لها فهن فوق نثر مدامع

كانه يقول لما فقدت الديار وهي بلافع خالية شوقتني وذكرتني