

في البيت الفاعل و منه قوله تعاونه للفعل فمضارع كونهم والنصار والنصار
 للمجتمعة طوا المبالغة ونهاها نضار وفزع نضار تحت من خشب الراكه قوله عن النظمي
 يقال عن الشيء عن اية فهو عن اية اقل رجل عن اية وعنه **ومع**
البيت ان الفاعل ضم له ضم في ان الجاهة رضوان الله عليهم فوخصهم الله
 بالكرم والرحمة والعطاء والجسيم والعلم والنجاة والفعل للجماع ضم ينزلون
 الالهة الاربعين سي و ينفون في سبيل الله وما الله يفتنه له الخلق والنصار
 انهم في ليل والنظمي لهم في الزم والعلم قليل وفي استعمال من المعنى
 الناطق في فصيحة الرادية التي اولها **ع**
ع كعب البر حضا ان يقال نظمي كما **ع** من ثا و اكا بنه ان نظمي كما **ع**
الاعشى قوله بن النطار نزل جعل صاغ النصار و اعل قوله كما عن
 النظمي الكافر في تشبيه وج وما مصرية صفت الجملة الواقعة بعربا
 من جعل و جعل الهاء بالكافة تشبيه جعل النصار جعل النظمي في الرفع
 وذن الاعشى في مواضع الاعشى امر في قوله تعا اجر لنا النصار والاعشى في الثاني
 في الية ان ما موصولة اسمية تقري ، كالتزي ذوه العفة لهم وما في التشبيه
 ما يتعلق بشيء وفوقه الكلام عليه فيما سلف قوله لهم جار مجرور متعلق
 بالنظمي ما في راجحة الفعل قوله بالهنول والفضل جار مجرور والفضل عطوي
 عليه والمجرور يتعلق بوزن قوله في علم ويجر مجرور والآخر عطوي
 عليه ونها في موضع الحال من الضمير المجرور باللام المكتوبه **ع** اجابه عليه
 السلام وتقري الكلام عن النصار في مضم وعنى النظمي في علمهم ونها
 حال ان معتمرا يا علم نذ اوله **اعلم** قوله **رحم الله** **ع**
ع من كل ابد و اية الزية يوم نزل مضمي عنهم يوم اله **مصطرون** **ع**
اعلم

اعلم ان الفاعل ضم له تعاونه في البيت الفاعل المسمى بالاستخرا
 وفل اختلاف فيه عبارة اهل الريع وخلافهم لفظي فالاولى انما يتكلم
 بلغة ممتثلة من معين لشيء اكا اصليا متوسطا من فسي يمتثت
 كل امر به منهم معترف معترفه البعثة وقاله لجلال الدين خوان به اذ بلغة
 له معينا اخر صانع نظمي ، معناه الاخر اوي اما باحد ضمي به احدهما
 والاخر الاخر محض الالوه قول الشاعر **ع**
ع اتانن العمام بارض فوم **ع** رعيناه وان كانا عظاما **ع**
 والماء بالسما الغيث والماء بالضمي المتكلم عيناه النصار المدة لوله عليه
 بلغة السماء الغيث راجحة به الغيث والغيث ارجح على النامي عومها نشأ عنه
 وفرا شبعنا الكلام عليه في لفظ الجاز ومثال الثاني قول النظمي **ع**
ع فسفا الغضا والسماكيم وان نهم **ع** شوق من جواحي و صلو **ع**
 بلغة الغضا ممتثل من معين لشيء اكا اصليا والمعنى الاول المكان
 والثاني شج ولغزنا يقال ايضا الغضا الجاهة التي قال صاحب المنصورة
ع واشتعل الميض في مسومة **ع** مثل اشتعل النار في الفضا **ع**
 يقال نار الغضا اي نار الغني والرفق النصار النظمي في علم حبان قال واوجه
 والله انا اجم الاستخرا ما فان في البعثة الاحمري ضمي يعود الترتيب
 البعثة المشتري كما ثم كما قال فسفا الغضا اذ ان يكون مهارة الموضوع
 او الشج ولما قالوا الساكنية تغير الموضوع وفر استعمل الشاعر اخر معني
 البعثة ولما قال شيبو استخرا المعنى الاخر وضوح الالتفات بالقرينة الاخرى
 على اجم الغضا يعود الضمير في شيبو ، فلي **ع** اشتغل فضم منزل
 البيت على النظمي بان قال ان كان ارا به الاستخرا بالاشتمال لزيد البعثة