لان ذلك يلتبس بفعلة من تكسير حرف المضارعة
فيقول تعلم بالكسر ثم عمدوا الى الياء فلم يجدوا
كما منعا من زيادتها اولا فزادوها فقيدت
للغايب اعني غير المتكلم والمخاطب ثم طلبوا
للمتكلم مع غيره حرفا تزاد اوله الفعل
فوجدوا اليق الحروف بذلك الموضع النون
لانها علم للمتكلمين ولانها اقرب
الحروف شبها من حروف المد واللين
لكونها غنة في الخيشوم كما انها مدة في الخلق
فان قلت فلم اختصوا صيغة المضارع بالحاق
الزيادة به قلت لان صيغة المذيد عليها
بعد الصيغة المجردة والزمان الحاضر والمستقبل
بعد الزمان الماضي فجعل الصيغة التابعة للزمان السابق

والاحقه

والاحقة للاحق قوله ويسمى المضارع واما
سيمى المضارع مضارعا لانه يضارع الاسم
اي يشابهه وذلك من جهة اللفظ والمعنى
والاستعمال اما اللفظ فلجواز وقوعه صفة
في حركاته وسكناته وعدد حروفه نحو ضارب و
يضرب ومدحرج ويدحرج واما المعنى فمن وجوه
احدها انه شايع فيختص اعني انه صالح للزمان الحا
والمستقبل ثم يختص باحدهما بدخول اللام والسين
او سوف كما ان الاسم الجنس شايع لامته
ثم يختص بواحد بعينه بدخول لام العهد وثانيها
انه يتذكر ويؤنث بالاسم فيكون وصفا للذكر والمؤنث
والاضافة واختصاص بواحد منها عند دخول احد الحرو
وشابهها انه يباشر شيوع قد اشتبه الاسماء المتر

كة

٢٣

واللاحقة للاحق قوله ويسمى المضارع واما
سيمى المضارع مضارعا لانه يضارع الاسم
اي يشابهه وذلك من جهة اللفظ والمعنى
والاستعمال اما اللفظ فلجواز وقوعه صفة
في حركاته وسكناته وعدد حروفه نحو ضارب و
يضرب ومدحرج ويدحرج واما المعنى فمن وجوه
احدها انه شايع فيختص اعني انه صالح للزمان الحا
والمستقبل ثم يختص باحدهما بدخول اللام والسين
او سوف كما ان الاسم الجنس شايع لامته
ثم يختص بواحد بعينه بدخول لام العهد وثانيها
انه يتذكر ويؤنث بالاسم فيكون وصفا للذكر والمؤنث
والاضافة واختصاص بواحد منها عند دخول احد الحرو
وشابهها انه يباشر شيوع قد اشتبه الاسماء المتر

كة

Copyright © King Saud University