اي للتقديري قوله في المغني ومن لم يثبت ذلك
يجعله على الوجاويصرفه للتحاطبين ايادهما
على رجاليكما قال بعضهم وما يدل على حمله
على الوجا عدم استقامة التعليل في قوله
تعالى وما يدريك لعل الساعة قريب هو
انت تخبر بان عدم استقامة التعليل فيما
ذكر لا يقتضي عدم استقامته في الاية الاولى
لان ما اثبت هذا المعنى لا يدعي انها هي
تقيده واما بل قد تاتي له نؤبر قوله ما
يدريك لعله يزكى اي ايزكى والمعنى ما يدريك
جواب ايزكى قوله ويختص لعل بالممكنة
لا يرد على ذلك قوله فرعون لعلي ابلغ الاسباب
فانه جعل منه او انك اعلم ان لعل
الواقعة في كلامه تعالى منظور فيه لحال
المخاطبين لاستحالة توقب غير الموثوق
بحصوله في حقه تعالى كان الشك في او
كذلك قوله وفيها عشر لغات او صلها
بعضهم الى اربعة عشر لعل وعل بحذف
اللام وعن بابدال اللام الثانية نونا وعلي
بفتح اللام ولد بابدال العين همزة واللام
نونا والبفتح اللام وعن بابدال اللام

راء وورعت ولغن بالغين المعجمة فيهما
ورعل بالعين المهملة وغن بالغين المعجمة
ولعلت ولعا ولون قوله التشبيه اي به
الوكد قوله وراع ذا الترتيب اي المعلوم من
الامثلة السابقة لضعف العمل بالحرفية
قوله الاولى الذي الخ يقتضي هذا جواز
تقدم الخبر حينئذ عليها نتوسع في
الظروف والمجرورات وقد يقال انما امتنع
خبرها والحالة هذه لان لها صدر الكلام
كما ذكره ابن الحاجب لتعلق ما اولا لام
نوع الكلام وانه دال على توكيد او تشبيه
الخ ولم يتقدم على ان المفتوحة مع انها ليست
لا دامة الصدارة حملا على المكسورة لانها
فرعها ولما كانت هذه الحروف اقوى في العمل
ما ما ساغ تقدم خبرها على اسمها اذا كان
او مجرورا بخلاف ما كما تقدم التشبيه عليه
هناك وانما كانت اقوى لشبهها الافعال
لفظا ومعنى ولكونها مشبهة لفعل متصرف
بخلاف ما فيها لتبر والاستثنا الذكور من
معتدا به في كل موضع قوله عبر الذئب اي
وقع اللسان قوله كما يقدر الخبر هو عبر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)