

واعا تو كيد هه باسم الاشارة والصير
العايد الي المصدر فتقبل الالفامها واشترط
الي حيا في جواز الالف المتوسط والناخرات لا
تدخل لام الابد اعلى الالف لا يجوز التويد
تاييم طلقت ولا لوي طلقت تاييم وان لا يكون
الفعل متعيا فلا يجوز زيد تاييم لم اظن قال
سمي ومنه نظر وجهه انه يبطله قوله
وما اظن له نيا منك تويل وقول ابن حبان
ان اداة النفي بيك داخله على ما يقيد
اخلا مرد وبقوله وصدق ذلك اي قول
الناظم لاني الابد اعلى الالف والعمال
حيث يندسوا الميرون متعفا العامل باه
لنوسط سوع مقاومة الابد اعلى الالف
العمال اقوي لان العامل اللفظي اقوي
من المعنوي ويحسم من النقصين قوله
شكاك اللف ربع النطاعين تاسم ولم يقابل
العاذلين شكاك اربا حوزة والربع المتول و
النطاعين الراجلين وتعبا لتفت و
العاذل الراجيم قوله على ان فاعل شكاك هو
مفتضا هان الفاعل اي الفاعل ترفوعه
جايز لا واجب وهو مذهب بصري ومذهب

الكوفيين

الكوفيين الوجوب ويلزم علي الالف المذكور
الفصل بين الفعل ومرفوعه بالوجهين قوله
ان الوقت تعلقوا له ان ضم مقدم والوقت مبتدا
موضو والفعل ملقي ويرهبك بفتح اليا والها
مذره هه افاضه والوجهين اب الاضرام ومثل
ذلك قوله القوم في التويد طلقت فان ليس
ما قد طلقت فقد طغرت وخابوا قوله
لا يتقدم عليه شي اي سوا صلحون تكون
معمول المتوكلين في المثال اولم يصلح ما في في
البيت ونقل الدوشريمان المتقدم ان كان
لام التويد تقيين الالف او حرف استفهام
تقيين العمال وان كان غيرهما فان صلح العمل
الفعل مبيوم يجعل معموله بل المتخرفات
بالجبار ان شئت عملت وان شئت الغيب
وان جعل معموله لم يخز الالف ذهب الدمشقي
والكوفيون الي الجواز كما ذكره الشارح
لوقوع الفعل في الابد اعلى الالف ارجو
وامل الي امل عطف على الوصو وهما بمعنى واز
العطف لا اختلاف في افضاء مثل هذا العطف
مختص بالواو وسكت الواو من التولد ضرورة
لقولوا يا الله ان اسموا بام والاب والتويل

Copyrighted by University