

مبتدأ ونظائر لا مندوحة عنه بخلافه فيما نحن
فيه فان المتكلم عنه مندوحة بان يشتم او يبتسم
في حقنا ويبتسم وليس في عفت الا انه اوقف
بذهب الناظم ما اطلاق الالباس على ما يشتم
او مجال تدبر **قوله** وما يباع وهو الزنا شامل
لسائر اللبس المتقدمه فيجب ان يشتم
الملبس في المصاحف كالمص في ردها ما ضيا
مبتدأ للمفعول فانها ليس بالامر بالرد فيقول
الي اكسر والاشتم وانما لم يعدل الي احد هي
في قوله تعالى ولورد العاد والوجود القوية
الرافعة للبس وهو وقوعه بعد لولان الامر
لا يقع شرطا **قوله** ولوردوا في بعض النسخ
بعد هذا بالكسر واما الاشتم فقال المهازي
من اشتم في ثوبه وبيع اشتم هنا **قوله** في
كان فعل على وزن افتعل وتفعل لورد على
المصدر في الثلاثة في ذكر جواز الوجود الثلاثة
في مقلده ومضاعفه ثم ذكر في مقلده
المخاسر خاصة كاختار وانقاد ولم يذكرها
في مضاعفه كما تشد فيجوز عدم جوازها
فيه وليس كذلك **قوله** ينبغي صفة لمثبه
او خبر ما فيها اول البيت وكلامه انما قاصر على

الاول

الاول **قوله** ونحوك الهمزة مجرورها وينضم
مع الضم وتنضم مع الاشتم وتكسر مع الكسر
وبهذا اصل في التوسيل وتضيئة المترا اوقفا
على الضم في همزة الوصل لانه اطلاق اولان
الفعل يضم اوله وانضم هنا على حيا في الوجه
الثلاثة فيما قبل العين افاده الشاطبي **قوله**
وقال مبتدأ خبره حرير اخر البيت وسوغه
الا مبتدأ وصفه بما بعده **قوله** هو المتصرف
المختص بياق ان المتصرف من الظروف ما يرب
ظرفا وميز طرفي والمختص منها ما اختص بعلية
او اضافته او غيرهما والمتصرف من المصادر ما
تأتي النصب على المصدر نحو والمختص منها
ما اختص بنوع ما من انواع الاختصاص تقدير
العدد نحو لغة واحدة او كونه اسم نوع هو
كجلس المترنصا ورجع المقرب **قوله** جملان
اللازم منهما اي اللازم للظرفية والمصدر
منه المؤعين لعند واذا اما الاول اذ هما ملا
زمان للظرفية فهي غير مضر فين وسبحان
ومعاز من الثاني اذ هما ملا زمان للنصب على
المصدر وبه فهي غير مضر فين ايضا **قوله**
واجاز الاضغى جلس عندك الي اي بالنصب