السادة والمجد وقد يقال همزة التوبيخ بحذفها
كما تحذف همزة الاستفهام الحقيقي قوله
الوما ابالك واغتر باصدره اعبد احل ضب
شعبي غويبا ابي اللؤم لوما بضم اللام والكسر
وتقترب اغتر ابا ابي بعد امن الاوطان قوله
والثاني هو كالاول في وجوب الحذف به
فقط وان كان الاول قياسيا على الراجح وهذا
سماعيا قوله حمدا وشكرا لاكفوا على ان
الوجوب خاص بهذا التركيب فاذا استعمل
حمدا او شكرا وحده لم يجب الحذف قال في
التصريح هذه الامور جرت مجرى المثل
ينبغي ان يلتزم فيها التزمته العرب قوله
وما سيق الى يوهم كونه قسيما للبدل من
اللفظ بفعله وليس كذلك بل هو قسيم منه
لان القسم الثاني وهو الواقع في الخبر اما
مسموع كالمتقدم في الشرح ولذا لم يترجم قوله
الناظم واما مقيسا وهو الواقع تفصيلا و
مكررا وذا حصر وموكدا وذا تشبيه ويجمل
ان يكون ما معطوفا على ندبا ويكون قوله
عاملا محذوفا حينئذ عطفا تاكيديا للمستغنى به
قوله والحذف حتم قوله لتفصيل عاقبه

ما قبله

ما قبله ايه الفوايد المترتبة عليه وقد يكون
ذلك في الخبر كقوله لا يهمهن فاما دراهم واقعة
تحتي واما بلوغ السول والامل فقد علمت
ان المصدر الواقع تفصيلا لا يختص بالخبر هو
فجعله قسما من اقسام الواقع في الخبر كما تقدم
لا تخلو عن مسامحة قوله فاما تمنون واما
تفدون في بعض النسخ فاما تمنوا واما تفادوا
بحذف نون الرفع لمدرتا صب او جازم وهو
لغة قليلة قوله لاسم عين استدابه وان
دخلت عليه النواسخ نحو ان زيدا اسيرا سيرا
وما كان زيدا الا اسيرا قوله جاز الاضمار والا
ظهار ايه ان لم يكن مستغنى عنه ولا معطوفا
عليه والا تعين الاضمار لقيام الاستغناء او
العطف مقام التكرير نحو انت سيرا وانت
اكلا وشربا وما ذكره من جواز الامرين في المصدر
المبين واما المؤكد فيجب ذكر عامله لما تقدم
قوله ويجب ان يرفع الا هذا بيان مراد الهم
مقتضى مفهوم النظم اذ مقتضاه انه لا يحذف
عامله وجوبا وذلك صادق بجواز الحذف ووجوب
الذكر ولم يكن هذا مرادا فعدل عنه الى ما ذكر
لذهبو قوله فانه يومئذ معه اعتقاد الخبرية

Copyright © King Saud University