اذ ليس حسن مضافا الى الوجه على تقدير حرف
بل هو كما قال الدماميني والذي عليه ابن
هشام انها ليست على معنى حرف وهو الحق
وظهور هذا مثل فعال لما يريد لا يرد للاول
لان هذه اللام لام التقوية كما تقدم لا اللام
التي الاضافة على معناها وذهب الكوفيون
الى ان الاضافة قد تكون على معنى عند
نحو ناقة مرقود الحلب اي مرقود عند
الحلب قوله وذهب بعضهم الى ان الاضافة
ليست على تقدير الخ هو ابو حيان تبعا
لابن درستويه قال والا لزم مساواة قولك
غلام زيد لقولك لزيد في العين وليس
كذلك اذ معنى العرقة غير معنى الكون
واجاب الدماميني بانه ليس المراد بقولهم
معنى غلام زيد غلام لزيد انه بمعناه من
كل وجه حتى يلزم ما ذكر بل مرادهم تفسير
معنى الاضافة فاضنة من جهة اللفظ
او الاختصاص لا من جهة اخرى وقوله
ولا يبنه عطف تفسير ويحتمل ان المراد
ليست على تقدير لفظ الحرف ولا بتقدير
معناه والتنبيه بعد لا يخفى قوله وذهب

بعضهم

بعضهم الى ان الاضافة بمعنى اللام الخ هو
ابو الحسن ابن الصائغ وعلل ذلك بان كلا
من الظرف والبعض يصح اعتبار معنى اللام
الاختصاصية وقوله على كل حال اي سواء
كان المضاف بعضا او ظرفا او لم يكن كذلك
قوله لا بعد واذ تكون الخ اي لا تجاورة
الكون قوله ومعهم الاضافة بمعنى في
الخ قد يقال حيث اعتبر معنى اللام الا
ختصاصية فلا فرق بين الاضافة
بمعنى في والاضافة بمعنى من فلم اعتبر
المحل في الاول دون الثانية واجاب
الدماميني بانه لما كانت على بعض في قليلة
دون اللام المضافة بمعنى اللام فتقليلها
للاقسام بخلاف الاضافة على بعض من
فانها كثيرة فكانت اولى بجعلها قسما
على حدة مع امكان الرد تدبر قوله توسعا
قيل لا حاجة اليه لان معنى الاختصاص
كما هو في الظرف فلا توسع قوله في اضافة
الاعداد الخ اي كعشرة رجال وتسع
نسوة قوله انها بمعنى اللام اي الاختصاصية
قوله انها بعض من اي الجنسية قال بعضهم

Copyright © King Saud University