حيث فصل بين المتضايفين بالنعت وهو
مفعول لمفعول المصدر قولهم فداسهم دوس
الحصيد الدايس دوس مضاف للدايس اضافة
المصدر لفاعله ومفعوله وقد فصل به بين
المضاف والمضاف اليه قوله فزججتها بمزجة
الخ زججتها اي طعنتها طعنتها والمزجة بكسر
الميم رمح قصير كالمزراق وقد لخذ من فتح
ميمها والقلوص الشابة من النوق قوله ومعا
ابي اسم فاعل او اسم مفعول بمعنى الحال او الا
ستقبال قوله اما مفعوله الاول كان الصواب
ان يوخر اما تنبل قوله مفعوله الثاني لانه المحتاج
للمقابل كما هو ظاهر ومن المعلوم ان الاول لا
يستلزم ثانيا فيشمل تاركوا لي صاحبي وقوله
كنا حتى يوما صخرة الخ قوله فلا تحسبن
الله مخلف وعده رسله بنصب وعده وجر
رسله وفيه الشاهد قوله وسواك مانع
فضله المحتاج صدره ما زال يوقن من يومك
بالغنى والشاهد في فضله بالنصب فانه
مفعول ثان وقد فصل به بين المتضايفين قوله
هل انتم تاركوا لي صاحبي تاركوا مضاف الى
صاحبي بدليل حذف النون وقد فصل بينهما

بالظرف

بالظرف وهو قوله لي واطلاق الظرف على المجرور
كما هنا شايع قوله كناحت يوما صخرة بعسيل
تمامه فرشني بخير لا اكونن ومدحتي رشني بكسر
الراء من رشت السهم اذا الصقت عليه الريش
والمعنى اصلح حالي بخير ومدحتي مفعول معه
والعسيل مكنسة العطار بكسر الميم وفتح النون
والشاهد فيه ظاهر قوله فصل بين من اضافة
المصدر لفاعله قوله هما خطتا اما اسار ومنة الخ
هما ضمير القصة والخطة الخصلة والاسار
ما يكسر الاسر والمقصود بالذكر التهكم هكذا
قال العيني وفي جعل الضمير للقصة نظر لان
الخبر مفرد وخبر ضمير القصة لا يكون الا جملة
صرح به الجوهري فالاولى ان يجعل ضميرا مفسرا
بما بعده على حد ان هي الا حياتنا الدنيا قوله
باجنبي متعلق بمحذوف حال من ضمير وحدا اي
وجر المضاف منفصلا باجنبي ولا يجوز ان
تعلقه بضمير وحدا لعوده للفصل وهو
مصدر على راي من اجاز اعمال ضمير المصدر
لا من اجاز ذكره وتبرره بابارز وهذا استثناء
قوله معمول غير المضاف قال شيخ يدخل فيه
النعت والندا وعطف الخاص على العام بالمتنع

Copyright © King Saud University